



Výroční zpráva 2011

Světluška | Nadační fond Českého rozhlasu



Úvodní slovo ředitelky

„Do tvých očí nese světlo Světluška, pohladí Tě, do ouška Ti zašušká. Že s ní můžeš vždycky v noci do dlaní, z jejich barev vzít si trochu svítání...“ zpívala nevidomá Nelinka Franková a s ní osmdesátičlenný sbor vidících a nevidících dětí na Koncertě pro Světlušku. Před 11 lety by mě nenapadlo, že jednou bude moci Nadační fond Českého rozhlasu pomáhat tolika nevidomým, že se pro ně stane symbolem světla v jejich nelehkém životě.

Koncem minulého roku k nám častěji než kdy jindy přilétaly pochvalné zprávy, že Světluška má za sebou velmi úspěšný rok. Jakkoli je to příjemné a povzbuzující, vždy váhám, zda je vůbec možné to vyslovit v souvislosti s posláním, které se snažíme naplnit. Může Světluška říct, že má za sebou úspěšný rok? Je dokladem úspěchu množství rozdělených peněz mezi nevidomé, nové dárci, projekty, o kterých píšou média? Pokud ano, Světluška loni dosvítala ještě o několik kilometrů dál, než kdy dříve...

Myslím si však, že tolik nezáleží na množství získaných peněz, na číslech, záleží jen na tom, jak konkrétně peníze od Světlušky pomohly. A proto úspěšný rok pro mě bude každý, který přinese nevidomým trochu svítání, o kterém zpívala Nelinka. Svítání umí měnit životy (nejen ve světě tmy). Stačí otočit stránku a uvidíte na vlastní oči.

S úctou

Martina Kaderková

ředitelka Nadačního fondu Českého rozhlasu



Světluška

Světluška je tradiční sbírkový projekt Nadačního fondu Českého rozhlasu. Společně s patronkou Anetou Langerovou svítí na cestu nevidomým dětem a dospělým z celé České republiky. Přispívá jim na speciální pomůcky, které „mluví“ nebo mají hmatový displej, na psí vodící pomocníky, na osobní asistenty dětem, aby mohly chodit do běžných škol se zdravými kamarády, a seniorům, aby mohli trávit podzim života doma a nikoli v ústavu. Světluška zkrátka pomáhá lidem, kteří nevidí nebo vidí velmi špatně, na jejich cestě k samostatnosti.

Během devíti let se do projektu zapojilo více než 48 tisíc dobrovolníků a miliony dárců. Světluška rozdělila na pomoc potřebným téměř 70 milionů korun, přičemž právě v roce 2011 se toto číslo navýšilo o 9 milionů korun. Tisícům lidí, kteří nevidí, dala vědět, že na svůj nelehký úkol nejsou sami – Světluška je, i díky vám, s nimi.

Aby Světluška mohla zanést světlo všude tam, kde jsou ostrovy tmy, musí nejprve do své pomyslné lucerničky světlo nasbírat. Proto vám nejprve představujeme projekty, které jí v tom pomáhají...

Světla Světlušky Kavárna POTMĚ

Vyhlášenou kávu POTMĚ v roce 2011 jako první ochutnali herec Ivan Trojan a patronka Světlušky Aneta Langerová, kteří na začátku června na Ovocném trhu v Praze slavnostně přestřihli pásku v pořadí již sedmé Kavárny POTMĚ. „Přijďte se zastavit v čase do Kavárny POTMĚ,“ řekl bezprostředně po její návštěvě Ivan Trojan.

Vypít si šálek černočerné kávy a vyzkoušet si, jaké to je vnímat svět bez pomoci jednoho z nejdůležitějších lidských smyslů - zraku, bylo možné od 6. do 22. června v tradičním čase „od nevidím do nevidím“.

Za necelé tři týdny obsloužili nevidomí kavárníci rekordních **4015 lidí** a připravili **5 969 nápojů**. Mezi návštěvníky kavárny byly celé třídy z několika středních škol, ale také dlouholetí přátelé Světlušky Vanda Hybnerová a Saša Rašilov, kteří se přišli s kavárníky poslední den rozloučit. „Díky Kavárně POTMĚ jsem si uvědomil, jak kontrastní polohy může tma mít a jak je to vše závislé na tom, jak se člověk cítí sám uvnitř. Tma může být zdrojem uklidnění a usebrání, ale na druhou stranu se člověk ve tmě může bát, může ho děsit. Proto je třeba si uvědomit, jak je důležité pomoci lidem, kteří nevidí a snažit se jim život, ve světě plném vizuálních informací, ulehčit,“ řekl Saša Rašilov po návštěvě temné kavárny.

K symbolickému propojení světů dochází nejen uvnitř Kavárny POTMĚ, ale také na její střeše, kde společně s nevidomými muzikanty vystupují známí umělci. Podpořit Světlušku přišli herec a písničkář Jiří Schmitzer, hudebník Ivan Hlas, frontman kapely Vypsaná fixa Márdi a nevidomí zpěváci Ráchel Skleničková, Anna Marie Hradecká, Lukáš Kakara a Honza Jareš.

Naopak v absolutní tmě kavárny tradičně zazpívala a zahrála Aneta Langerová, která zvládla jedno odpoledne společně s nevidomými také obsluhovat. „Nejtěžší je pro mě vždycky ta první káva,“ říká Aneta a dodává: „Ze tmy kavárny můžu kdykoliv vyjít ven, na světlo. Jsou lidé,

kteří nemohou. Chtěla bych jim dát alespoň symbolicky kousek světla.“

Sedm ročníků kavárny přineslo do sbírky Světluška 2 453 143 Kč, za tímto číslem se skrývá více než 18 000 návštěvníků, kterým nevidomý kavárníci uvařili téměř 26 000 nápojů.

Kavárna POTMĚ byla poprvé představena v roce 2006 na MFF Karlovy Vary, kde se záhy stala jedním z nejnavštěvovanějších míst. Je historicky první a dosud jedinou charitativní akcí tohoto druhu v ČR. Kavárna POTMĚ měla tu čest přivítat mnoho vzácných hostů, mezi nimi pana prezidenta Václava Havla, režiséra Miloše Formana, šansoniérku Hanu Hegerovou, herce Viktora Preisse a mnoho dalších.

Její návštěvou přispějete do sbírky Světluška částkou 100 Kč a jako památku na nevěšdní zážitek si odnesete hrneček se Světluškou.





Když se řekne Kavárna POTMĚ

Svět bez světla, barev a tvarů

Jen málokdo má skutečnou představu o slepotě. Jak vypadá svět bez světla a barev, ve kterém se nemůžete spolehnout na své oči? Je chudší nebo je jen jiný? Představte si, že už nikdy neuvídíte své blízké, nepřečtete noviny, zabloudíte na ulici a nebudete vědět, koho se zeptat. Žijeme ve světě zaměřeném na vizuální informace, možná proto nám ztráta zraku naháná takový strach. V Kavárně POTMĚ se setkáte s lidmi, kteří vás přesvědčí, že život ztrátou zraku rozhodně nekončí.

Noviny čtou na počítači s hlasovým výstupem, filmy sledují s komentářem scén, do zaměstnání a školy se pohybují s pomocí bílé hole a vodícího psa. Mají stejné radosti, starosti a touhy jako vidící lidé, jen je pro ně těžší některé z nich naplnit. Když jim pomůžeme, dokážou neuvěřitelné věci.

Takovou smysluplnou pomoc, která nevidomým umožňuje žít samostatný život, nabízí Světluška. Přispívá jim na speciální pomůcky, osobní asistenty, vodící psy, rozvoj talentu a tvořivých schopností a výukové programy, které je vrací do života.





Sehraný tým profesionálů

Uvnitř se pohybují s naprostou lehkostí. Hned jsou u vás a vzápětí slyšíte jejich hlas o několik metrů dál. Nic nevidíte. Jen tušíte. Bylo to vlevo nebo vpravo? Pohybovat se v absolutní tmě je umění. Naučit se jej vyžaduje mnoho odhodlání, vytrvalosti a taky trochu talentu. Není to nemožné, jen obtížné. Pracovat v Kavárně POTMĚ je náročné nejen co do prostorové orientace, ale také na soustředění a paměť. Vevnitř to je jako v úlu. „Vidící se potmě obvykle potřebují zabezpečovat, že s nimi u stolu jejich soustolovníci stále sedí, že jim neutekli a oni si nepovídají sami se sebou,“ říká Katka, která se projektu účastní poněkolkrát. Ostatní smysly jsou v naprosté tmě zjištěné, možná právě proto se nám v kavárně vše zdá trošku hlasitější, než jsme zvyklí.

To nejdůležitější vidíme srdcem

V Kavárně POTMĚ okusíte obrácené role. Tak jako se nevidomí ve vizuálně zaměřeném světě spoléhají na pomoc vidících, např. na přechodu pro chodce, ve tmě se oni stávají našimi průvodci, kterým musíme důvěřovat. Pokud jste si jednou tmu osahali, už nikdy nezapomenete, jak pro vás bylo důležité, že vám někdo popsal, kam vás vede, upozornil na překážky kolem, vysvětlil vám, kam pokládá hrníček s horkou kávou a kde najdete cukr a lžičku. V černočerném prostoru Kavárny POTMĚ uvidíte svět jinýma očima. Možná vám nebudou chybět barvy. Možná vám bude ze všeho nejvíce chybět, že nemůžete číst ve tváři svých blízkých. Ale jak řekl Malý princ, to nejdůležitější vidíme srdcem.

Tajemství Kavárny POTMĚ

Jak to vypadá uvnitř kavárny, je obestřeno tajemstvím. „Pokud se to chcete dozvědět, musíte zapojit všechny smysly a svou fantazii, ale i tak se skutečnou pravdu nikdy nedozvíte...“ říká s úsměvem Alenka. „Se světlem vás dovnitř nepustíme. Leda se Světluškou a Kavárna POTMĚ je jediné místo, kde nesvíti,“ dodává a směje se.

Také ona se projektu účastní poněkolkrát. „Otevření kavárny předchází intenzivní školení. Nejprve se musíme všichni naučit dokonale zvládnout prostor. Pomáhají nám speciální značky na podlaze, na stěnách, krokovány. Vzdálenost také odhadujeme podle toho, jak se od stěn odráží zvuk. Ale když je kavárna plná, není možné se na toto plně spoléhat.“

Inspirace v zahraničí

Projekt je inspirován v zahraničí, avšak systém, jak první česká Kavárna POTMĚ funguje, je původní a vznikl u nás. V zahraničních restauracích, ve kterých pracují nevidomí, probíhá příprava nápojů v osvětlené části vidícími pracovníky. V české Kavárně POTMĚ se o vás nevidomí postarají od začátku do konce. Mají přehled o obsazenosti stolů, ke kterému vás dovedou, a právě italské espresso vám připraví na profesionálním kávovaru. „Vidící pracovníci nejsou téměř potřeba, pomáhají jen s placením, a to jen kvůli jistotě návštěvníků, kteří si platbu mohou zkontrolovat,“ vysvětluje autorka projektu Martina Kaderková.



A jak to funguje?

Magnetická tabule

Před Kavárnou POTMĚ vás vítá hosteska Ája. Hned ví, ke kterému stolu vás nechá odvést. Na magnetické tabuli si hmatem zaznamenává, jak lidé do kavárny přicházejí a odchází. „Ne, ty barvy jednotlivých magnetků opravdu nic neznamenaají,“ směje se. Než vstoupíte do neznáma, krátce vám představuje Světlušku, do jejíž sbírky přispíváte zakoupením kávy a hrníčku. Pak vás vyzve, abyste se zbavili jakéhokoli zdroje světla. „Uvnitř kavárny je totiž tma tmoucí, takže svítí i ciferníky hodinek, byť schované do rukávu košile. Nechcete si přece pokazit zážitek ze tmy, že?“ nabádá vás.

Vzhůru do tmy

To už se vás ujímá průvodce Jirka, který vás spojí do vláčku, a hurá do tmy. Procházíte trojmi dveřmi. Až za těmi posledními je neprostupná noc. „Troje dveře brání tomu, aby do kavárny prosvítl byt jen pramínek denního světla,“ vysvětluje Petr. „S tím jsme si hodně lámali hlavu, než jsme to vymysleli,“ dodává. „V kamenné kavárně by to bylo snazší, ale tato je mobilní, sestavená z pěti propojených kontejnerů, takže to jsou vlastně improvizované podmínky. Kavárna musí být naprosto utěsněná, ale zároveň v ní musí být dýchatelně. V nevelkém prostoru se pohybuje okolo 26 lidí, proto je uvnitř klimatizace.“ Má perfektní přehled.



Šestibod Braillova slepeckého písma

„V kavárně je celkem šest stolů ve tvaru šestibodu Braillova slepeckého písma. K jednomu z nich teď půjdeme, pamatujte si, že je to stůl číslo 3.“ Ke stolu vás odvádí po obvodu kavárny. Jejím středem vedou speciální značky, po kterých se pohybují výhradně číšníci. V každé směně jsou dva. „To je nutnost, nosíme horké nápoje, a proto musíme zabránit srážce.“ Jirka vám ještě stačí sdělit jméno „vašeho číšníka“ a už mizí z překvapivě černějšího prostoru, než jste si představovali. Slyšíte jen tiché klapnutí dveří.

Cukrem už se musíte strefit sami

„Dobrý den, jmenuji se Katka a budu vás dnes obsluhovat,“ ozve se příjemný dívčí hlas. „Mohu vám nabídnout silné italské espresso, čaj nebo léčivé bylinné víno Condurango. Budete si ke kávě přát mléko nebo cukr?“ ptá se. „Uprostřed stolu můžete odložit to, co nepotřebujete, je tam nádoba na odkládání obalů od míček a cukrů, tak do něj nesahejte,“ usměje se Katka a mizí pryč. Než se nadějete, je zpátky a žádá vás, abyste si dali ruce na hranu stolu. Po stole vám pak sune šálek kávy a žertem dodává: „Cukrem dovnitř se už musíte strefit sami.“



Zpívající hladinka

Od vedlejšího stolu je slyšet melodie Beethovenovy Elišky. Katka právě nalévá před očima jiných hostů teplý čaj. Oči nic nevidí, ale uši slyší. Když se hladina čaje dotkne čidla speciální pomůcky, zavěšené na hrníčku, rozezní se známá melodie. „Tuto pomůcku používá barman, který připravuje kávu a čaje na baru,“ vysvětluje zvědavým návštěvníkům odvedle. Šikovná věc.

Šablona na bankovky

Uvnitř kavárny platíte pomocí žetonů. Na peníze dojde až na světlo. „Placení potmě bychom zvládli. Máme na to takovou speciální šablonu, každá bankovka má totiž jinou velikost,“ osvětluje Katka. „Ale viděli jste ten zástup lidí před kavárnou, placení na světlo je přece jen rychlejší. Nechceme, aby byl někdo zklamaný, že se do kavárny nedostal,“ zamyslí se a s hlasitým smíchem dodává: „A navíc – nevíme, jak bychom přijímali případné reklamace.“

Až vám tma bude těsná

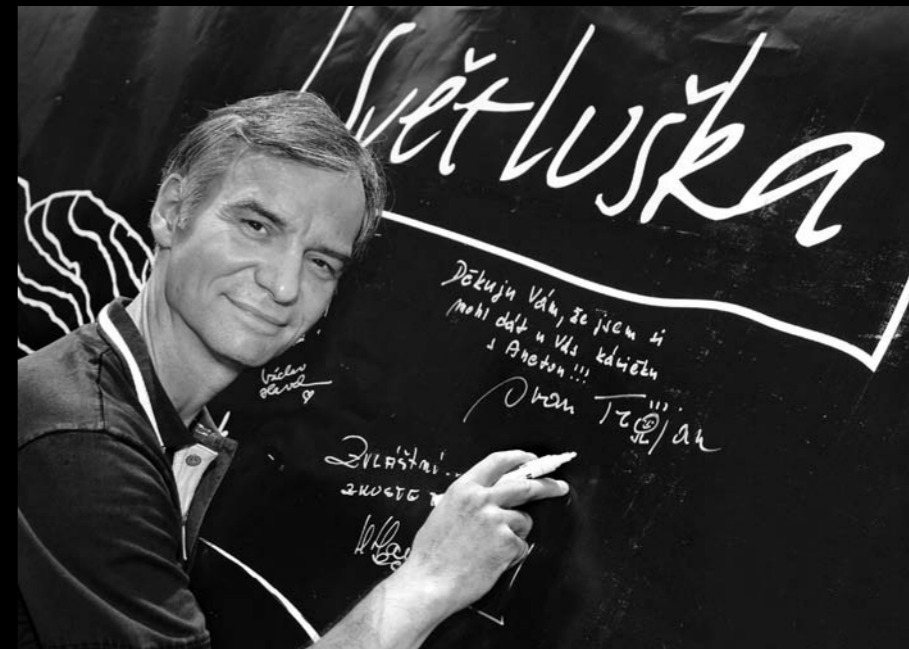
Až vám tma bude těsná, vydáte se na cestu ven. Opatrně za sebou zasunete židli a ve vlněku projdete trojími dveřmi. Když se otevřou ty poslední, do očí vás udeří prudké světlo. Je oslepující, mžouráte jako krtek. Zase vidíte. Máte pocit, že už víte, jaké to je. Ale víte? Zažili jste tmu, ze které můžete kdykoli odejít... Ale přestože stále nevíte, jaké to je skutečně nevidět, víte, že až přistě potkáte na ulici člověka s bílou holí, zapomenete na ostych. Zeptáte se, zda a jak mu můžete pomoci, namísto toho, abyste jej popadli a rozhodli za něj, že chce nastoupit do příjíždějící tramvaje. Stanete se Světluškou, která nevidomé provází, pokud to tak oni chtějí a potřebují.

Kavárna POTMĚ je benefičním projektem, kterým chce Nadační fond Českého rozhlasu přiblížit nejširší veřejnosti svět nevidomých.

V roce 2011 přispěli její návštěvníci do sbírky Světluška celkovým výtěžkem ve výši **538 134 Kč**. Za tuto částku může Nadační fond Českého rozhlasu koupit např. počítače s hlasovým výstupem pro překonání informační bariéry, speciální mluvicí či hmatové vybavení do domácnosti nebo různé pomůcky usnadňující orientaci v neznámém prostředí, mezi něž patří i vodící pes či vysílačka, která umí spustit mluvicí informační majáčky na veřejných místech.

Poděkování hlavním partnerům Kavárny POTMĚ:

Kavárna je sestavena z pěti stavebních kontejnerů, které Světlušce pronajala společnost SKANSKA. Suroviny poskytla a profesionální kávovary zapůjčila společnost LE PATIO INTERNATIONAL, distributor značky ILLY, a ubytování nevidomým poskytl hotel Perla. Džusy do kavárny dodává společnost Coca Cola a vodu pak firma Fontana Watercoolers. Trička se Světluškou vyrobila společnost Pietro Filipi a tiskoviny vytiskla společnost SVS. Všechny služby a produkty poskytli partneři Světlušky zdarma. Poděkování patří samozřejmě generálnímu partnerovi Světlušky finanční skupině AXA a hlavnímu partnerovi Světlušky, kterým je HERBADENT.



Z návštěvní knihy Kavárny POTMĚ

„Pán Bůh s námi.“

Václav Havel

„Uviděl jsem nekonečno.“

Miloš Forman

„To se jen tak nevidí.“

Andrea

„Lidé jsou konečně bez rozdílu – úžasný zážitek.“

Jana z Aše

„Krásný zážitek plný křehké krásy, kterou člověk v dnešní době zapomíná vnímat.“

Jana

„Díky za to, že zvládáte statečně svůj osud a poskytujete vzácnou a příjemnou chvíli i nám vidoucím, ale někdy i ‚slepým‘.“

Rita D.

„Přišli, viděli, vešli, neviděli, pili, divili, odešli... :)“

Květa + David

„Mokrá bych chtěl poděkovat za možnost namočit pytlíček s cukrem do kávy, aniž by se mi mohl někdo smát! Přeji mnoho úspěchů s projektem. Na viděnou.“

Honza

„Bylo to úžasné! Skvělý nápad. A obsluha – v žádné kavárně ani v restauraci jsem nezažila tak příjemnou a pohotovou obsluhu. Děkuji, přijdu zas. :)“

Betty

„Nevšední zážitek, představit si, jak asi vypadá člověk, který vás obsluhoval. A představa to byla na mou duši krásná. Díky všem.“

Míša

„Z původního překvapení se stala tma mojí naprostou součástí. Děkuji.“

Katka

„Do srdce je vidět i ve tmě.“

Petr + Káťa

„Netušil jsem, jak lidé vypadají ve tmě – jsou krásní. Děkuji za zážitek.“

R.

„Krásný nápad, výborný zážitek! Díky, že otevíráte lidem (nejen) oči! :)“

Iva M.



Výstava POTMĚ „Jsmé stejní?“

V sousedství Kavárny POTMĚ byla od 8. do 22. června nově otevřena historicky první výstava fotografií v naprosté tmě. Výstavu na Ovocném trhu v Praze slavnostně zahájila patronka Světlušky Aneta Langerová, přední český fotograf Jindřich Štreit a autorka fotografií Martina Kaderková.

„Už dlouho jsme ve Světlušce přemýšleli, jak návštěvníkům Kavárny POTMĚ představit sebraný tým nevidomých číšníků, barmánů a průvodců, který je obsluhuje. Lidé často vyjadřují přání potkat se s nimi na světle. Jsou zvědaví na ty, kteří je usadili ke stolu a kteří jim bez jakéhokoliv zaváhání připravili a naservírovali výtečnou kávu,“ vypráví o zrodu nápadu jeho autorka, Martina Kaderková.

„Bylo to velmi magické a tajemné, výborný nápad,“ byla první slova fotografa Jindřicha Štreita po návštěvě výstavy a dodal: „Velmi oceňuji Martinu, jak

fotky zvládla. Myslím, že jsou nejen zajímavé, ale vypovídají i o psychologii lidí. Nejsou to prázdné portréty, jsou fantastické, plné citu a něhy.“

Expozice 13 portrétů s názvem „Jsmé stejní?“ nabídla lidem zcela nový zážitek: prohlédnout si pomocí baterky tváře kavárníků, kteří je obsluhovali a porovnat tak svou představu se skutečností.



Posledním portrétem bylo zrcadlo, které návštěvníka výstavy vyzývalo k zamyšlení se nad tím, zda jsou vidící a nevidomí lidé stejní, jak moc se naše světy liší či neliší a zda to, čím se liší, je něco, co nás může vzájemně inspirovat.

„Nechtěla jsem, aby moje fotky v lidech vyvolávaly soucit, chtěla jsem ukázat, že se nevidomí od nás zas tolik neliší,“ komentuje výstavu Martina Kaderková a dodává: „Nevidomí mají stejné radosti, starosti, touhy a zájmy jako my, jen je pro ně těžší některé tužby naplnit, a proto potřebují naši pomoc. Když ji dostanou, dokáží neuvěřitelné věci. Znáím jich takových spoustu a jsem moc ráda, že jsem mohla na Výstavě POTMĚ představit alespoň některé z nich. Jsou to studenti, spisovatelé, sportovci, rodiče. Odpověď na to, jak moc se lišíme a co nás spojuje, je už na každém z nás.“

Návštěvou Výstavy POTMĚ lidé přispěli částkou 80 Kč a jako dárek si odnesli mini-svítilnu se Světluškou. Za téměř 14 dní na výstavu přišlo 1931 lidí, výtěžek ze vstupného 103 000 Kč byl určen do sbírky Světluška.

Poděkování hlavním partnerům Výstavy POTMĚ:

Výstava POTMĚ se mohla realizovat díky finanční podpoře MALL.CZ a Nokia. Partnerem výstavy byla také společnost Foto ŠKODA. Velké poděkování patří společnosti SKANSKA, která zdarma zapůjčila Světlušce dva stavební kontejnery, ze kterých byla výstava sestavena. Veškeré tiskoviny vytiskla společnost SVS. Děkujeme také mediálním partnerům výstavy - Českému rozhlasu a časopisu DIGI FOTO a samozřejmě generálnímu partnerovi Světlušky finanční skupině AXA a hlavnímu partnerovi Světlušky, kterým je společnost HERBADENT.



12 neobyčejných příběhů z Kavárny POTMĚ



Eva

Eva je lžičková královna. „Lžičky sbírám už několik let, mám jich tři tisíce,“ vypráví mi a jednu po druhé mi podává. Jsou pečlivě rozříděné podle zajímavosti tvaru, materiálů a velikosti. „Když mi chce někdo udělat radost, daruje mi lžičku,“ zamrká na mě spiklenecky a s širokým úsměvem vyzvídá: „To tam taky napíšeš?“ Myslím, že jako každý zapálený sběratel doufá, že obzvláště spokojení návštěvníci Kavárny POTMĚ jí pomohou sbírku lžiček rozšířit.

Eva nevidí od narození. „Není to pro mě tak těžké jako pro někoho, kdo oslepl později, jen mě to trochu omezuje při hledání zaměstnání a sportu,“ vysvětluje. Ráda cestuje, čte, mluví anglicky, francouzsky a nedávno začala se španělštinou. Studuje speciální pedagogiku na Univerzitě Karlově. Je jí 35 let, bydlí v Praze a v Kavárně POTMĚ se s ní mohli potkat poprvé jako s hosteskou.

Jirka

Při vzpomínce na Jirku mi automaticky naskočí obrázek táty s šátkem, ve kterém si spokojeně hoví okatý chlapeček. On ani jeho žena Romana nevidí, a i když si neumím představit, jak bych to zvládla já, při pohledu na Jirkovu rodinu mi to připadá jako ta nejpřirozenější věc na světě.

V době, kdy to pro nás oba bylo aktuální téma, jsme si zaujatě vyměňovali názory na přebalování. „Papírové plínky? Prosím Tě, vždyť je to tak nepraktické, drahé a zbytečné,“ přesvědčoval mě Jirka. Pravda, k látkovým plenám mě nepřemluvil, musím však říct, že mě okouzlo, jakým je zapáleným tátou. Čas běží, dnes jsou Vašíkovi tři roky a plínky už nepotřebuje, zato chce všechno prozkoumat. „Dokud neběhal, bylo to snazší. Ale i tak to zvládáme se ženou dobře, prostě vymýšlíme různé figle. Hodně ho nosíme v krosně anebo se Vašík drží obojku Basca, našeho vodícího psa,“ vypráví Jirka.

Bydlí v Ústí nad Labem, je mu 33, má masérskou praxi, o které tvrdí, že se při ní zažije spousta legrace. „Jednou mi pod masérským stolem oddechoval Basco a malinko chrápal. Paní, která celou dobu čekala za závěsem, až na ni přijde řada, mi složila nezapomenutelný kompliment: ‚Tedy Vy při tom masírování tak hezky bručíte, jako medvěd.‘ Musel jsem jí toho psa ukázat, abych se z toho vyvlíkl,“ vyprávěl mi Jirka a široce se při tom usmíval.

Jeho největší vášní je cestování s batohem na zádech. Některé historky jsou až k neuvěření. „Jednou jsme jeli do Rumunska – tři nevidomí a jeden kamarád se zbytky zraku. Původně s námi měli jet i vidící, ale nakonec nedorazili, a tak jsme jeli na vlastní pěst. Na jednom nádraží v Rumunsku jsme potřebovali přesehnout, ale ten náš kamarád, který jako jediný malinko viděl, si nevšiml, že vystupujeme na opačnou stranu nástupiště, odkud nás výpravčí nemohl vidět. Když se ozvala píšťalka, stačil jsem tak tak vyskočit, ale kamarád za mnou už to nestihl a vlak se s ním rozjel. Čekali jsme na něj do druhého dne, až se vrátí dalším vlakem. Dnes už takový dobrodruh nejsem... Je to jiné, když má člověk rodinu, o kterou ví, že se musí postarat. Jsem už rozumnější,“ vzpomíná s nostalgii Jirka.



Již pátým rokem rozdává Jirka svou dobrou náladu také návštěvníkům Kavárny POTMĚ. Neomylně vás doprovodí ke stolu a zpestří váš den nějakou veselou poznámkou nebo vtipem. „Mám radost, že mohu někomu pomoci, že se zkrátka naše role prohodí a já nemusím pomoc jenom přijímat,“ říká a celý obličej se mu rozsvítí.



Ája

Když energická Ája moderovala v Lucerně s Michalem Horáčkem první koncert pro Světlušku, těžko by kdokoli hádal, že je to pro ni téměř poprvé. Většina z televizních diváků ani nepostřehla, že Ája nevidí. Do šestnácti trochu viděla, pak oslepla úplně. „Začátky byly těžké. Zvyknout si na bílou slepeckou hůl, za kterou jsem se styděla, zvyknout si na to, že už neexistuje žádná sebemenší kontrola zraku, že už se nikdy neuvídím v zrcadle a neuvídím tváře svých nejbližších. Postupem času jsem se naučila dívat i bez očí. Znáš tak lépe nejen své přátele, ale i sama sebe,“ vypráví otevřeně. Ája se narodila na jižní Moravě. Do Prahy se přestěhovala, aby vystudovala Konzervatoř Jana Deyla. Pak začala pracovat v organizaci, která cvičí vodící a asistenční psy. Sama jednoho takového má. Nejlepší kamarádka Tosca, kterou Áje pořídila Světluška, je pro ni velkou pomocnicí. Mezi její nejmilejší knížky patří Malý princ. „Proč? Protože mě naučil, že to nejdůležitější je vidět srdcem,“ říká Ája a vzápětí se hlasitě rozesměje. Ukazuje mi, že jej má nejen v Braillovi, ale i v černotisku a vůbec jí nevádí, že si jej prohlížíme vzhůru nohama. Vždyť přece nevidí. Ája a její nezaměnitelný smysl pro humor provází Kavárnu POTMĚ od samého začátku.



Michal

„Obvykle mi s výběrem bot pomáhají kamarádky,“ žertuje Michal. Z jeho tváře však čtu, že mu vůbec nevádí, že tomu je dnes jinak. Naopak. Je tu s ním Lucky, vytoužený čtyřnohý přítel. Vidí se teprve podruhé, Lucky se totiž své nové roli asistenčního psa teprve učí a ještě nějakou dobu ve výcviku bude. Pečlivě si Michala očichává a občas do něj dlobne čumákem. Michal mu hravou psí náklonnost oplácí – zatím opatrnými doteky a mírnými úsměvy. Za chvíli se však oba osmělí. Michalovy oči září a jeho pusy protaženou od ucha k uchu nemůže přehlédnout ani psí štěně, které na rozdíl od Michala vidí. Lucky zavrtí ocasem a budoucího pána olízne. Michal pochází ze západních Čech, z Plzně, ale již několik let bydlí v Praze. Vystudoval speciální pedagogiku a učitelství na Karlově univerzitě. Zajímá se o kulturu, rád cestuje a jezdí na výlety a mezi jeho největší koníčky patří historie železnice.

Čtyřiatřicetiletý Michal přišel o zrak v osmnácti letech při nepodařené operaci sítnice. Vyznačuje zvláštní klid, nikdy jsem jej neviděla se špatnou náladou, a to ani tehdy, když jsme prohráli v hokeji, který jako nadšený fanoušek sledoval. „Hráli prostě líp,“ poznamenal uznale. O Kavárně POTMĚ, kde se s ním můžete potkat již potřetí jako s průvodcem, říká: „Je to moc povedený projekt, do kterého jsem se rád zapojil. Těší mě, že mohu někomu pomáhat, ukázat mu, že život ve tmě se dá zvládnout. Rád poslouchám bezprostřední dojmy návštěvníků kavárny. Když třeba vyprávějí, jak se nemohli potmě trefit cukrem do své kávy, jak hledali hrníček, a nakonec dodají, že nás za to moc obdivují. Je to pro mě povzbuzující. Snad kavárna přispěla či přispěje k tomu, aby se lidé nebáli vnímat náš svět a neměli ostých nám pak třeba na ulici nabídnout pomoc.“

Simča

„Prosím tě, nezouvej se. Snad ti nevdá, že nám tu zatím nesvítí světla, sekáme elektřinu. Ačkoliv... nám to světlo vlastně nechybí, víš,“ vítala mě Simča v panelákovém bytě v Kladně. Právě se s přítelem, který také nevidí, připravují na příchod miminka, a proto se rozhodli zůstat v bytě.

A vzali to z gruntu. Sedly jsme si na hromady z cihel a Simona mi láskyplně ukazovala vybavičku pro miminko, kterou nedávno dostala od rodičů. Mateřství je jí vidět v očích, i když na jedno oko nevidí vůbec a na druhém má jen malé zbytky zraku.

Její příběh možná není veselý, má však dobrý konec. Ve dvaceti osmi letech se jí takřka ze dne na den život obrátil vzhůru nohama. Lékaři jí diagnostikovali nádor na mozku, následkem kterého má poškozené oční nervy. Vyrovnat se s náhlou ztrátou zraku je často složitější, než se nevidomým narodit, ale i tak dokázala dnes třiatřicetiletá Simona jít dál. „Nikdy jsem o tom, že bych mohla přestat vidět, nepřemýšlela, o tuto problematiku jsem se nezajímala. To, co se stalo, jsem nečekala, ale dívám se na to i z té lepší stránky. Kdybych neoslepla, nepoznala bych svého přítele, Světlušku a Kavárnu POTMĚ, kde jsem se seznámila s úžasnými lidmi a naučila jsem se, že život ztrátou zraku rozhodně nekončí.“

Simona spolupracuje s organizací, která cvičí vodící psy. Má ráda procházky se svým čtyřnohým pomocníkem Áronem. V kavárně už čtvrtým rokem připravuje kávu a ostatní nápoje za barem.



Ilona

„Prosím tě, mám ty linky stejně?“ zamrkala na mě Ilonka, ale na odpověď nečekala. „Ještě si přes to dám kouřovku, víš, a takhle to rozmažu,“ naznačila mi rychlým pohybem. Ruka se jí ztratila v sáčku s pěti štětečky, lehkým dotykem je přejela a hned věděla, po kterém sáhnout. Tedy věděla by, kdybych jí ve štětečkách neudělala nepořádek. Ten správný jsme nemohly najít dobré tři minuty, dala jsem na něj špatný vršek. Pak už jsem jen pozorovala Ilonku, s jakou zručností dokončuje dílo. Druhý den ráno jsem se nemohla zbavit pocitu vlastní nemožnosti a nemotornosti. Linky prostě neumím a není mi nic platné to, že na sebe do zrcadla vidím.

O zrak začala přicházet ve třetí třídě. „O prázdninách jsme byli v Tatrách, občas jsem neviděla lanovku, ale nikdo mi nechtěl věřit,“ vzpomíná Ilona. Zrak se zhoršoval a v deseti letech už téměř neviděla. Přesto dokončila běžnou školu. „Spolužáci mi diktovali z tabule, snažila jsem se všechno zapamatovat během vyučování,“ vypráví dnes už osmačtyřicetiletá maminka tří dětí. Začínala jako telefonistka, studovala, až když děti trochu odrostly. Nejprve jazyky a později Literární akademii Josefa Škvoreckého. Dnes je členkou tvůrčí skupiny Hlava nehlava, se kterou publikuje povídky. V loňském roce vydala historickou novelu „Poslední ples“ a získala cenu Modrého slona za povídku Velké uši, dlouhé nohy. „Je to takové společné



dílo celé naší rodiny, já jsem napsala povídku o přátelství žirafy a slona v savaně, nejmladší dcera ji ilustrovala, starší dcera vymyslela název. Syn ji upravil graficky a manžel vydání povídky sponzoroval,“ pochvaluje si.

S Ilonou, pro kterou se tvůrčí psaní stalo posláním, se můžete v kavárně potkat jako s číšnicí. Kromě toho se už můžeme těšit na její další novelu, tentokrát o Kavárně POTMĚ. „Zpracovávám v ní zážitky z práce s báječným kolektivem a zajímavými hosty, které jsem díky Světlušce měla možnost potkat,“ prozrazuje o připravované knížce Ilona.

Petr

Stáli jsme s Petrem před mým domem. Otevírala jsem branku a vyhrkla na něj: „Vidíš to? Tam vpravo nad zahradou? Ten má obrovská křídla, co je to?“ Petr mlčel. „Jak to dělá, že visí ve vzduchu a ani se nehne?“ Všimla jsem si, že se Petr usmál a došlo mi, že nevidí ani dravce, ani mě. Stává se mi to pravidelně, kdykoliv se pohroužím do rozhovoru. Čím více času s nevidomými trávím, tím snáze moje mysl to, že mě nevidí, vytěsňuje. A oni mi pak shovívavě promíjejí občasná společná šokbrtnutí, příležitostná uvíznutí v louži a jiné kousky. Sedíme na terase a těšíme se z teplého dne. Petr se u kávy rozpovídá, zajímá mě, jak zvládá studovat dvě vysoké

školy najednou – historii a angličtinu na Pedagogické a Filozofické fakultě Masarykovy univerzity. „Když jsem byl poprvé na hodině středověku, pan profesor mi vyhuboval, že mám na uších sluchátka a notebook. Asi něco takového viděl poprvé. Dnes už si všichni na speciální pomůcky, které nevidomí potřebují ke studiu, zvykli,“ vypráví. „Studoval jsem i na běžném gymnáziu. Učitelé i spolužáci byli vstřícní, ale nedá se říct, že by mi cokoli ulehčovali. Měli na mě stejné nároky jako na ostatní.“ S orientací ve městě mu už sedm let pomáhá vodící pes Link. „Pamatuji si naši první společnou noc, pořád mě očichával a prohlížel si mě. Když jsem ho poprvé opustil na více dní, nějakou dobu se mnou „nemluvil“. Myslím, že i díky němu se s lidmi dám častěji do řeči, třeba i na ulici.“ Zamyslí se a pokračuje: „Na vysoké mám mnohem více kamarádů než na střední. A to i přesto, že je Link takovej žravec a tu a tam spolužákům sežere svačtinu,“ žertovně poznamená Petr. „Prostě nevidím, kam ten řůfák strká.“

Petrovi je 28, bydlí v Brně a jednou by chtěl učit angličtinu a překládat. Svůj volný čas tráví s kamarády, četbou či sportem, a to hlavně jízdou na tandemovém kole. V Kavárně POTMĚ provází návštěvníky ke stolu již popáté. „Vždy, když vidím, že se přes prvotní rozpaky osmělí a odcházejí spokojení a dojatí, říkám si, že tato práce má smysl.“



Kamča

Byl to jeden z posledních dnů loňské Kavárny POTMĚ. Šly jsme podlouhým a povídaly si. „Kamčo, tudy,“ zavolala jsem. Kamča šla bez hole pár kroků za mnou. Šla sebejistým, pevným krokem a na okamžik zapomněla, že mám v ruce fotoaparát. „Možná se to někomu může zdát nepřestavitelné, ale vlastně to je, až na několik překážek, docela běžný život. S překážkami mi, díky Bohu, pomáhá spousta pozitivních lidí, elektronické

pracovní pomůcky, ale předně asi vlastní odhodlanost, ke které jsem byla vedena. Co mi vadí? Mrzí mě, že nemůžu jet jako humanitární pracovník do Mozambiku nebo Indie, že se nemůžu dívat na hvězdy a taky běžet druhým naproti, když bych je zdálky viděla. Tyhle věci mi chybí asi mnohem víc, než třeba jezdit autem.“ Jejím snem je pracovat jako překladatelka nebo tlumočnice portugalštiny a španělštiny, které již třetím rokem studuje na Filozofické fakultě Masarykovy univerzity v Brně. Miluje hudbu, hlavně jazz a latinu, zajímá se o masáže a reflexní terapii. Ráda potkává nové lidi, právě proto jí práce v Kavárně POTMĚ tolik naplňuje: „Každý rok si odnesu spoustu zážitků, které asi nelze jinde zažít. Baví mě si s lidmi povídat a poslouchat, jak se jim v té tmě líbí a co je napadá... Navíc jsme s ostatními kavárníky výborná parta.“

Pokud vás uvnitř kavárny obsluhovala číšnice se zvučným a energickým hlasem, možná jste ji nyní poznali. Už nikdy se mi Kamču nepodařilo zachytit tak, aby to byla „tolik ona“ – jako tehdy, když šla podlouhým jen za svým hlasem. Nebojácná, odhodlaná...



Kačka... a Honza

Cestou na Vyšehrad začalo pršet. To však Kačce, která je několik let skautskou oddílovou vedoucí, nevadilo. Měla jsem pocit, že ji to snad i potěšilo. Vesele si s Honzou našlapovali, neustále se popichovali a občas o sebe škádlivě ťukli holemi. U toho všeho ještě stihli kroutit deštěm ze strany na stranu, aby z něj řádně kapalo. Mně za krk, jak jinak. Honza se mě sice pokoušel přesvědčit, že to nebylo záměrné, ale když za malou chvíli něco neviditelného zatáhlo za větvíčku obtěžkanou deštěm, nevěřila jsem jim už ani slovo. „Vždyť to je příjemná sprška, ne?“ zajíkala se smíchem Kačka.



Katce je 26 let, má blankytně modré oči, široký úsměv a je to jeden z těch lidí, u kterých zapomenete, že vás nevidí, po prvních vteřinách. Vystudovala gymnázium a kromě skautského oddílu hraje třetím rokem fotbal pro nevidomé. „Když mi vybudě chvilka volného času a chuti a jsem zrovna doma v Hodoníně, zkouším šít waldorfské panenky. Jsou ručně šité, plněné ovčím roumem a mají vlněné vlásky. Panenky pak rozdávám přátelům nebo dětem přátel,“ zmiňuje snad jediný dívčí koníček, který má. „S Honzou jsem se poprvé potkala ve městě. Pomyslela jsem si jen: „Jé, ten je ale vysoký.“ Dnes jsou spolu čtyři roky a jinak, než bok po boku, si je představit neumím.

S oběma se můžete potkat v Kavárně POTMĚ již potřetí, s Kačkou jako s číšnicí. „Jsem ráda, že takový projekt existuje, protože jsem si něco podobného chtěla vždycky vyzkoušet. Nebýt ta, které ostatní jen pomáhají, ale někdo, kdo umí také pomoci.“

Honza...a Kačka

„Nevidím odmala, proto považuji za velké štěstí, že jsem mohl být jedním z prvních, kdo byli po pádu železné opony integrováni do běžné základní školy,“ říká Honza, který vystudoval informatiku na Masarykově univerzitě a dnes pracuje jako IT specialista. Volný čas tráví sportem, od lyžování přes fotbal pro nevidomé až po windsurfing.

O své přítelkyni říká: „Umí mě rozesmát. Někdy, když jsem vážný anebo když chce jen zjistit, jak se tvářím, například u filmu, sahá mi dlaněmi na koutky úst. No uznejte, to už je samo o sobě dost legrační na to, abych se začal smát.“ Na zpáteční cestě z Vyšehradu jsme pak společně vzpomínali na náš nejzáživnější zážitek z Kavárny POTMĚ. Český rozhlas poprvé v historii vysílal v přímém přenosu hodinový pořad z kavárny, a to v úplně tmě bez kontrolních červených světel. V průběhu vysílání se u mikrofonů vystřídal několik kavárníků. S moderátorem jsme na sebe neviděli a scénář brzy selhal.

Občas se někdo nečekaně vzdálil, případně jsem zjistila, že na vedlejší židli sedí někdo úplně jiný, než s kým moderátor myslel, že právě hovoří. Nevěřícně jsem ohmatávala člověka, o kterém jsem se dosud domnívala, že je to Kačka. Moje dlaně vysílaly mozku signál, že ten, na koho sahám, jako Kačka nevypadá. Má vousy a je hrozně dlouhý. Ve stejnou chvíli, kdy jsem se snažila pochopit, kam se poděla Kačka a kdo že to tedy sedí na její židli, se mi to dlouhé a zarostlé (ukázalo se, že je to Honza) pokusilo něco zašeptat do ucha. Já ale měla na uších sluchátka, abych slyšela, co právě běží v éteru. Uprostřed toho zmatku se mě moderátor Vláda Kroc na cosi ptal, ze sluchátek jsem slyšela z dálky svou vlastní odpověď... V tu chvíli jsem byla snad i ráda, že na moderátora nevidím – uměla jsem si živě představit kapičky potu na jeho čele, ze strachu, jak tohle vysílání dopadne. My ženy sice můžeme dělat spoustu věcí najednou, ale čeho je moc, toho je příliš. Po skončení pořadu jsem seznala, že Kačka s Honzou se tou situací nesmírně bavili, na rozdíl ode mě si informace mohli vyměnit Lormovou abecedou, kterou si psali vzájemně do dlaní. Já se bavila, až když jsem slyšela záznam v internetovém archivu Českého rozhlasu 2-Praha. Stále tam je „uskladněn“, a kdykoli se chci od srdce zasmát, pouštím si jej...

Honza pracuje v Kavárně POTMĚ jako průvodce. „Když doprovázím hosty zpět na světlo a sleduji u nich dojetí z toho, co prožili, mám pocit, že jim návštěva v Kavárně POTMĚ něco přinesla. Něco, na co budou dlouho vzpomínat, a to mě naplňuje.“

Tomáš

Seděli jsme v cestovatelském klubu na břehu Vltavy. Tomášovi průběžně zvonily tři různé mobily a občas jsem zaslechla známý ohlašovací tón pro příchozí zprávu Skypu. „Jeden mám na internet a další dva mají různé operátory,“ vysvětloval mi pohotově Tomáš. Na mobilní telefony je opravdu expert. Instaluje ozvučovací programy do chytrých telefonů pro nevidomé. „Prostě ten telefon pro každého klienta vymažím tak, aby se mu používal co nejsnáze,“ vysvětluje mi svou práci. „Ale nedělám jen to, taky poskytuji technickou podporu uživatelům počítačů.“ A já bych mu hned s důvěrou svěřila svůj počítač, který mě doma zlobí.

Vystudoval gymnázium a vyšší odbornou školu v oboru aplikace výpočetní techniky. Kromě informačních a telekomunikačních technologií se zajímá také o radioamatérskou činnost, ale nejen to. „Věnuju se také hudbě, převážně stylu dance, hraju na piano a sem tam na kytaru. Mým snem je hrát v nějakém klubu, nebo rádiu jako DJ. Rád si s přáteli zajdu na vodní dýmku do čajovny a taky trochu sportuju. Hraju futsal pro nevidomé, který se od klasického futsalu liší tím, že používáme speciální ozvučený míč, jezdím na běžkách, kdysi jsem i závodil, rád plavu, a když je kde a s kým, zajezdím si i na kole či in-line bruslích,“ končí svůj obsáhlý výčet třicetiletý Tomáš, který nevidí od narození. Potkáváme se spolu poprvé. „V Kavárně POTMĚ jsem se byl podívat minulý rok, už tehdy mě napadlo, že bych si chtěl zkusit, zda to také zvládnou,“ říká Tomáš a nezastírá, že se na svou premiéru v roli číšníka těší.



Lukáš

„Prosím pozor, Eurocity číslo 2 Petr Adamec bude vyvádět 3 vagonky z koleje číslo 2 ve směru kavárna centrum, první dveře, druhé dveře a kavárna východ, pravidelný příjezd v 19:09 hodin, konec hlášení,“ ozvalo se z vysílačky. Návštěvníci, kteří stáli před Kavárnou POTMĚ a čekali, až na ně ve frontě přijde řada, zbystřili. „Nene, žádné vlaky v Kavárně POTMĚ nejezdí, ujišťovaly je hostesky a smály se. To nám jen barman Lukáš hlásí, že průvodce Petr vyvádí tři hosty ven z útrob kavárny. Abychom věděly, že tam teď nikoho nemáme pouštět.“ A opravdu. Dveře se otevřely a z kavárny vychází průvodce Petr, v závěsu za ním tři světlem oslepení mžourající krtci. Přesně na čas příjezdu. Lukáš nezapře svou lásku k železnici.

„Nevidět? To není nejhorší. Láká mě překonávat překážky a motivuje mě, když něco zvládnou a když mě druzí například pochválí. Nemůžu si sice splnit můj sen o tom být strojuvůdce, ale to nevadí,“ vypráví, a pokračuje: „Vlakem jezdím nejraději, je to bezpečné, pohodlné, a hlavně miluju ten nezaměnitelný zvuk jedoucího vlaku... čkytaka čkytaka,“ zasní se Lukáš.

Už šest let je jeho velkým koníčkem zpívání. Se svým kamarádem Martinem, který také nevidí, vystupují všude možné, zazpívali si i v rádiu a na velkých podiích s českými pěveckými hvězdami. Jeho talent objevil učitel ve škole Hlinky a Lukáš je mu za to dodnes vděčný. „Zpíváme hlavně pro radost, teď se nejvíce těším, že zazpívám na svatbě svému bratrovi,“ říká Lukáš, který hraje také divadlo. Ztvárnil roli Luciuse ve hře Hrátka s čertem. „Ta role mi hodně seděla.“ A opravdu, přistihnu se, jak hledám v jeho vlasech malé rašící rohy...

Vystudoval střední školu, obor sociálně-správní činnost a 2 roky se učil masérem. Zajímá ho elektronika, zvukové pomůcky pro nevidomé, vaření, hudba, sport, dobré jídlo, dobrodružné výlety, adrenalin a detektivky. „Kavárna POTMĚ je moc užitečná věc, výborný projekt, kterému fandím. Mám možnost se naučit něco nového a poznám i nové lidi. Vážím si toho, že tady můžu být a že jsem členem tak úžasného týmu. A to nejlepší nakonec, hlavně je tu legrace, a dělat práci, která vás baví, je to nejdůležitější.“



Den, kdy září Světlušky

Tradiční charitativní sbírka

7. září 2011 se ulice tří stovek českých a moravských měst znovu rozzářily. Již podeváté se konala tradiční sbírka Den, kdy září Světlušky, při které na tisíc dobrovolníků v kostýmu broučka nabízelo lidem sbírkové předměty - originální písňalku se Světluškou, dětskou kuličkovou hru a oblíbený náramek. Mezi světluščími dobrovolníky byli také ti, které byste v kostýmu broučka na ulici běžně nečekali. Celkem 21 osobností z řad herců, moderátorů, zpěváků a jeden kouzelník se připojili k zástupcům Světlušek v celé republice. Podpořili tak nejen nevidomé, pro které je výtěžek určený, ale právě ty dobrovolníky, kteří tuto nelehkou práci pro Světlušku rok co rok dělají. Současně se na několika místech konaly doprovodné akce a v Jičíně – městě pohádek pro návštěvníky zpívala Aneta Langerová se sborem nevidomých dětí. Všem Světluškám srdečně děkujeme! Společnými silami se podařilo do lucerniček nasbírat **4 824 413 Kč**.

Sbírku Světlušky společně s 6 000 dobrovolníků podpořili:

patronka Aneta Langerová, herci Pavel Liška, malý Šimon Liška a Kristýna Liška Boková, Klára Issová, Ondřej Brzobohatý, Anna Polívková, Bára Hrzánová s Radkem Holubem, Ivana Jirešová, Barbora Seidlová, Simona Babčáková, Michal Novotný, Martin Písařík, Veronika Kubařová, Andrea Elsnerová, Kristýna Nováková-Fuitová, Tereza Bebarová, moderátoři Martina Kociánová a Jolana Voldánová, zpěváci Debbie a Marek Ztracený a kouzelník Richard Nedvěd.





Napsali nám:

„Je to strašně jednoduché. My jen svojí účastí podpoříme něco, co ale zas tak jednoduché není. Vymyslet, zorganizovat a uskutečnit něco, co pomůže tolika lidem, kterým nebylo dáno to, co my pokládáme za samozřejmou součást našeho každého nového dne - a to se ráno probudit, otevřít oči a uvidět, nač pohledneme. Třeba hmeč, taková krása, nad kterou se už zas tak nepozastavuju. Teď ale jo, zastavím se, zavřu oči a budu rád, že můžu být, díky Světlušce, u toho. Tak děkuju, Světluško.“

Pavel Liška

„Přeji Světlušce hodně laskavých a přejících lidí, kteří neváhají pomoci.

At' se daří!“

Jolana Voldánová

„Světlušku podporujeme ze zcela zřejmých důvodů. Jelikož nás smysly, zrak nejvíce, klamou celý život, tak doufáme, že až se v tom vizuálním světě ztratíme, hodní lidé ze Světlušky nás odvedou zase domů.“

Bára Hrzánová a Radek Holub

„Den, kdy září Světlušky je pro nás vždy dnem radosti. Přeji, at' se vám v roce 2012, a nejen v něm, vaše záslužné dílo daří!“

Karolina Pirklová

ZŠ Bratří Jandusů, Uhříněves - Hájek



Poděkování partnerům Dne, kdy září Světlušky:

Děkujeme generálnímu partnerovi finanční skupině AXA, která již šestým rokem pravidelně přispívá na realizaci projektu Světluška. Velký dík patří hlavnímu partnerovi Světlušky - společnosti HERBADENT, která ji podporuje již třetím rokem. Sběrka by se nemohla uskutečnit bez pomoci partnerů, kteří poskytují Světlušce zdarma nebo za symbolické částky své služby nebo produkty. Společnost Model Obaly již devátým rokem vyrábí originální kostýmy – papírová křídla a lucerničky, podle kterých se poznají světluščí dobrovolníci. Společnosti DPD devátým rokem distribuuje několik tun sbírkových předmětů do škol v celé ČR, společnost G4S má pak na starosti bezpečný svoz pokladniček a počítání výtěžku. Firma Antonín

Hrad pak zdarma potiskla trička pro dobrovolníky. Poděkování dále patří společnostem SVS a Triangl, které pro Světlušku zdarma zajistily veškeré tiskové materiály a dalším partnerům, bez jejichž pomoci bychom se při organizaci sbírky neobešli: Quehenberger logistics, Rengl, Magistrát hlavního města Prahy, Copy General, Student Agency, Grantis, Juta, Ters, Mediapoint, Pebal, Auto 6, Ray Film, Van Gillern a Eltodo. Děkujeme.

Světluška děkuje nejúspěšnější škole z Kavčích Hor. Nejúspěšnější dobrovolnicou dvojicí byly stejně jako v minulých letech Lenka Vorlíčková a Lenka Šebíková. Děkujeme!



Benefiční večer Světlo pro Světlušku na ČT1 a Radiožurnálu

Koncert pro Světlušku je každoročním vyvrcholením naší celoroční práce a tradičním poděkováním všem lidem, kteří společně se Světluškou po celý rok pomáhají. Sedmý ročník benefičního večera se uskutečnil již tradičně v listopadu v prostorách areálu Pražské křižovatky v kostele sv. Anny, odkud jej živě přenášely ČT1 a ČRo 1 - Radiožurnál.

„Byl to krásný večer. Mám vždy obrovskou radost, když vidím společně na jednom podiu mladé nevidomé talentované hudebníky, jak doprovází uznávané a jimi obdivované zpěváky, herce. Je to pro ně nezapomenutelný zážitek, řekla bych, že pro mnohé může být i srovnatelný s finanční pomocí. Ačkoli peníze pro zrakově postižené představují to základní,





aby mohl být nastartován jejich běžný a v maximální míře samostatný život, večery jako ten Světluščí jsou pro ně obrovským motorem, motivací. Jsem moc ráda, že Světluška může pomáhat i takto. Je neuvěřitelné, co lidé dokáží, když dostanou v nelehké životní situaci podporu. Jsem pyšná na to, že letošní koncert a Jízda pro Světlušku spojily 200 vidících a nevidících lidí, ať už stáli na podiu nebo jeli na trojkole - byly mezi nimi desítky známých osobností, ale také talentovaní nevidomí sportovci, kteří přiváží medaile ze světa.“ říká Martina Kaderková, ředitelka Nadačního fondu Českého rozhlasu a autorka scénáře benefičního koncertu.

Světlo pro Světlušku společně s Anetou Langerovou podpořili Vojta Dyk, Adela Banášová, Simona Stašová, Pavel Liška, David Koller, Anna K., Ondřej Brzobohatý, Matěj Ruppert, 4TET, Michal Hrzůza, Tonya Graves a Kašpárek v rohlíku, Bára Hrzánová, Štěpánka Hilgertová a nevidomí zpěváci Ráchel Skleničková, Nela Franková, Anna Marie Hradecká, Martin Baláž, Radim Vojtek, Lukáš Kakara, Lucie Chrápavá a David Pražák. Všechna vystoupení doprovodil osmdesátičlenný Světluščí sbor složený z Kühnova dětského sboru a nevidomých dětí z Konzervatoře Jana Deyla pro zrakově postižené a Školy Jaroslava Ježka. Děkujeme!

V průběhu večera byly odvysílány reportáže Víti Procházky DEN POTMĚ, ve kterých si Jiřina Bohdalová, Simona Stašová, Anna K. a Adela Banášová vyzkoušely, jaké to je prožít den bez jednoho z nejdůležitějších lidských smyslů – zraku. V medailonku „Komu svítí Světluška“ jsme představili devítiletou Lucinku, jež je jednou z mnoha nevidomých, které Světluška podporuje.

Náš velký dík patří posluchačům a divákům v sále i u televizních obrazovek, kteří během 80 minut poslali 76 956 dárcovských SMS, dalších 227 117 Kč přislíbili prostřednictvím call centra. Během večera se tak podařilo shromáždit více než **2,3 milionu korun.**

V závěrečné části večera převzala Martina Kaderková, ředitelka Nadačního fondu Českého rozhlasu symbolický šek v hodnotě 4 miliony korun od Marka Zemana, ředitele PR a komunikace finanční skupiny AXA, generálního partnera Světlušky, a také Pavla Zavadila, jednatele společnosti HERBADENT, hlavního partnera Světlušky, který daroval 1 milion korun.



V následujících třech týdnech však přišlo na sbírkové konto o dalších 600 000 Kč více. Výtěžek koncertu se tak vyšplhal na neuvěřitelných **2,9 milionu korun.** Srdečně děkujeme!

Poděkování partnerům benefičního večera Světlo pro Světlušku:

Koncert se uskutečnil v prostorách Pražské křižovatky (kostel sv. Anny), které Světlušce poskytla Nadace Vize 97 Dagmar a Václava Havlových. Ozvučení a osvětlení koncertu zajistila společnost Rental Pro. Kostýmy pro Světluščí sbor a nevidomé sólisty vyrobila společnost Pietro Filipi, která také zapůjčila moderátorce Adele Banášové šaty na benefiční večer. Hotel Perla poskytl ubytování nevidomým interpretům a realizačnímu týmu koncertu a občerstvení pro účinkující zajistila společnost Ambiente. Na zajištění květin pro výzdobu kostela sv. Anny se podílela firma Tulipa Praha a Divadlo Minor zapůjčilo svítící klobouky pro moderátory a partnery večera.

Spoty a tiskovou kampaň k benefičnímu večeru Světlo pro Světlušku připravila agentura Momentum.

Děkujeme všem mediálním partnerům, kteří nám pomohli s jejím zviditelněním, především hlavním mediálním partnerům Českému rozhlasu a České televizi.



Jedeme za Světluškou

2. listopadu se z Ostravy do Prahy vydalo na klikatou cestu republikou speciální trojkolo se Světlonoši. Na Jiráskově náměstí ho slavnostně pokřtili ředitelka Nadačního fondu Českého rozhlasu Martina Kaderková, patronka Světlušky Aneta Langerová, automobilový závodník Karel Loprais a moderátor Aleš Juchelka. Poté se trojkolo vydalo směrem do Opavy s prvními Světlonoši - Anetou Langerovou, Petrem Rajchertem, moderátorem České televize, a těžce zrakově postiženou sjezdáčkou Aničkou

Kulíškovou, medailistkou z paralympijských her ve Vancouveru 2010 a Turíně 2006 a držitelkou křišťálových glóbbů ze sjezdu a super-G. „*Jelikož už jsem sama pomoc Světlušky potřebovala, jsem ráda, že jsem mohla být v roli toho, kdo Světlušku podpoří. Tandem je součástí mojí sportovní přípravy, proto mě těší, že jsem si mohla vyzkoušet jízdu na trojkole a absolvovat etapu přímo s patronkou Světlušky, Anetou Langerovou,*“ říká Anička Kulíšková.





Z Opavy trojkolo dále pokračovalo přes Moravu a Čechy až do Prahy, kde byla symbolická jízda zakončena v živém přenosu benefičního koncertu. Poslední Světloňoši - Simona Stašová, Pavel Liška a Ráchel Skleničková do Pražské křižovatky přivezli světlo, které na 500 km dlouhé cestě nashromáždily od dárců Světlušky. „Máme radost, že benefiční večer přinesl i tuto sportovní výzvu a my mohli představit nevidomé nejen jako talentované hudebníky, ale i jako sportovce, kterým ztráta zraku nebrání v dosažení nových cílů,“ říká Martina Kaderková.



Symbolické cesty za Světluškou, která spojila vidící a nevidící, se účastnila řada nevidomých cyklistů, sportovců, známých osobností, přátel a partnerů Světlušky – např. olympionici Štěpánka Hilgertová a Aleš Valenta, nevidomí sportovci Mirka Sedláčková, Lenka Zahradníková, Marek Moflár, herci Ondřej Brzobohatý, Pavel Nový, moderátoři Českého rozhlasu a České televize Lucie Výborná, Robert Záruba, pošťák Ondra - Martin Kavan, Vladimír Kořen,

Jiří Chum, Monika Brindzánková a mnoho dalších.

Po skončení jízdy využívají trojkolo Světlušky nevidomí sportovci - cyklisté z TJ Zora, ale i rodiny s nevidomými dětmi ke společným výletům. Do této chvíle si museli dva nevidomí cyklisté na výlet najít dva vidící spolujezdce, kteří řídí běžné tandemové kolo. Nyní jim bude stačit jeden a mohou vyrazit.

Poděkování partnerům Jízdy za Světluškou:

Jízda za Světluškou se mohla realizovat díky podpoře TJ ZORA a dobrovolníků, kteří trojkolo doprovázeli po celou dobu akce. Servis trojkola zajišťoval výrobce Karel Lednický. Blue Knights ve spolupráci s Motoklubem

Policie ČR zabezpečili průjezd trojkola všemi většími městy. Bezpečnostní helmy pro cyklisty dodala společnost Progress Cycle. Doprovodný vůz zapůjčil Ford Motor Company s.r.o. Speciální poděkování patří Janu Cágovi, který Jízdu za Světluškou fotografoval.



Kalendáře pro Světlušku

Netradiční způsob, kterým lidé mohou přispět do sbírky Světluška, je zakoupení nástěnného kalendáře. Světluška spolu s agenturou Antipol z Brna tuto možnost nabízí již několik let.

Po kalendářích s reprodukcemi ilustrací a obrazů Jiřího Trnky a Naděždy Kotrčové vznikl pro Světlušku kalendář na rok 2011 s ilustracemi Oldřicha Jelena, které svými glosami doplnil Richard Alter. Prodejem tohoto kalendáře se do sbírky Světluška podařilo shromáždit částku **137 096 Kč**.

Na sklonku roku 2011 pak Světluška představila historicky prvním velkoformátový nástěnný kalendář Josefa Čapka s třinácti reprodukcemi obrazů a stejným počtem stále aktuálních postřehů o životě a lidech.

V pražském knihkupectví NeoLuxor na Václavském náměstí pokřtily kalendář pro Světlušku na rok 2012 patronka Aneta Langerová společně s Martinou Kaderkovou, ředitelkou Nadačního fondu Českého rozhlasu a Helenou Krejčíkovou, pravnučkou Josefa Čapka.

Kalendář od známého českého malíře a spisovatele bylo možné zakoupit ve vybraných knihkupectvích a galeriích na celém území České republiky či objednat u firmy ANTIPOL, ale díky své jedinečnosti byl během pár týdnů beznadějně vyprodán.

Celkový výtěžek z prodeje kalendářů byl 149 225 Kč. Díky této částce může Světluška pomoci například talentovaným hudebníkům s pořízením hudebního nástroje, nebo nadějným sportovcům s financováním zvýšených nákladů na tolik nezbytného traséra - společníka, bez kterého by nevidící člověk nemohl dělat téměř žádný sport.

Poděkování partnerům kalendářů pro Světlušku:

Děkujeme agentuře Antipol Brno, společnosti Model obaly a dědicům Josefa Čapka, kteří Světlušce zdarma poskytli reprodukce ilustrací tohoto předního českého umělce.





Novoročenky pro Světlušku

Také pro rok 2011 nabízela agentura Antipol Brno kolekci tištěných a elektronických novoročenek speciálně vytvořených pro Světlušku. Koupí novoročenky lidé udělali radost svým blízkým, přátelům nebo obchodním partnerům a navíc přispěli na dobrou věc.

Do tvorby originálních novoročenek se zapojilo šest autorů. Mezi nimi Jiří Winter - Neprakta, známý autor kresleného humoru, Naděžda Kotrčová, která vytvořila kalendář pro Světlušku 2010, Oldřich Jelen, malíř a ilustrátor, jehož obrazy zdobí nástěnný kalendář pro Světlušku na rok 2011, Olga Franzová, členka Klubu ilustrátorů dětské knihy, brněnský malíř a grafik Jan Janák, který je autorem grafické úpravy většiny z nabízených novoročenek, a čtyřletá Karolína Vápeníková ze Základní a mateřské školy v Lišově na Znojemsku.

Celkový výtěžek z prodeje novoročenek na rok 2011 byl 34 933 Kč, které agentura Antipol Brno darovala na projekt Světluška.

Kde ještě jste v roce 2011 mohli potkat Světlušku

Na akcích, které pořádaly spřátelené organizace a společnosti. Na všech těchto místech jste měli možnost dozvědět se více o Světlušce, zahrát si hry, které simulují ztrátu zraku, či si koupit jeden ze sbírkových předmětů.

Pohádkový koncert Pražské komorní filharmonie se konal na začátku roku v pražském Rudolfinu a vystoupila na něm také Aneta Langerová. PKF věnovala do sbírky Světluška částku **40 250 Kč** za vydražené dětské obrázky na motivy pohádek.

Putování s dinosaury v pražské Botanické zahradě. Světluška s Českým rozhlasem uspořádala den pro děti a jejich rodiče a společně se podařilo do sbírky přispět částkou **1 993 Kč**.

Den s Českým rozhlasem na Zlínském festivalu filmů pro děti a mládež. Na počátku června se Světluška vydala také na jižní Moravu a do lucerničky jí přibylo **2 090 Kč**.

Lanové centrum PROUD uspořádalo 25. května Den pro Světlušku a výtěžek ze vstupného **2 900 Kč** věnovalo na její sbírkové konto.

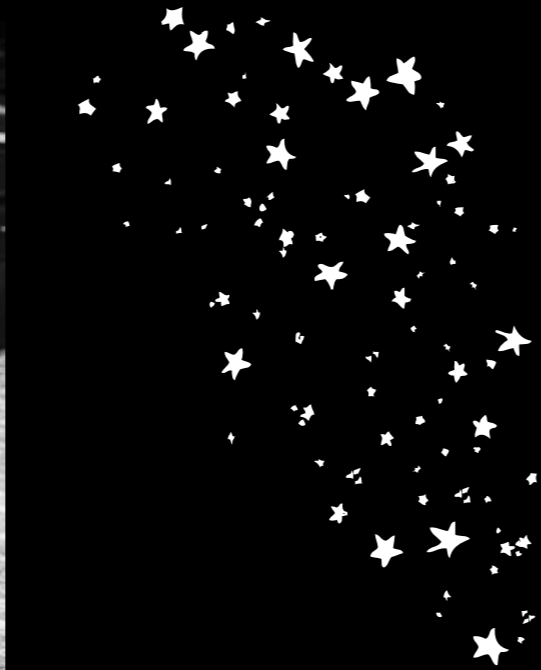
Stříhaton ve vybraných kadeřnictvích REDKEN. V rámci této akce se lidé mohli nechat ostříhat a tím přispět do sbírky Světluška. Celkově se podařilo vystříhat neuvěřitelných **180 000 Kč**, které Světlušce věnovala firma L'Oréal Česká republika. Také si mohli zakoupit Kalendář REDKEN pro Světlušku 2011 s vybranými fotografiemi kreativních kadeřnických účesů. Výtěžek z prodeje byl **5 222 Kč**.

Benefiční aukce Lindt před Velikonocí proběhla na aukro.cz dražba plyšových zajíčků s podpisy známých osobností. Společnost Lindt a Sprungli pak výtěžek této aukce, který navýšila na částku **100 000 Kč**, věnovala do sbírky Světluška.

Společnost VALA - výrobce kartáčů a štětců umístila na řadu svých produktů samolepku s informací, že podporují Světlušku a na projekt Světluška přispěla částkou **100 000 Kč**.

Dražba největší sádrokartonové desky na světě, která byla zapsána do Guinnessovy knihy rekordů. Vyrobita ji firma RIGIPS a výtěžek z dražby ve výši **39 306 Kč** věnovala Světlušce.





Děkujeme také těm, kdo uspořádali pro Světlušku vánoční akce:

Zaměstnancům a Nadaci Vodafone, kteří finančním darem a koupí sbírkových předmětů přispěli do sbírky částkou **45 492 Kč**.

Společnosti **AQUA TRADE**, která vánoční setkání pro obchodní partnery spojila s prodejem sbírkových předmětů Světlušky, a tak podpořila Světlušku finančním darem ve výši **18 300 Kč**.

Firmě **ELKO EP**, která v Holešově po dobu Adventu rozsvítila pro Světlušku vánoční strom. Za každou zaslouženou SMS, která rozsvítila vánoční kometu na stromku, věnovala firma 7 Kč a celkově se podařilo přispět **21 000 Kč**.

Dvěma kamarádům, kteří putovali za sluníčkem. Paraglidingový tým uletěl napříč Brazílií **4 402 km** a stejnou částku věnoval do sbírky Světluška.

Světluška se letos již po čtvrté také účastnila **Mikulášského charitativního bazaru** a kromě sbírkových předmětů nabídla návštěvníkům také výrobky nevidomých. Výtěžek pro Světlušku byl **7 321 Kč**.



Kampaně

V roce 2011 jsme představili celkem tři vizuální kampaně. Tu první jsme spustili v druhé polovině května a odkazovala ke Kavárně a Výstavě POTMĚ. K oběma projektům byly vytvořeny samostatné vizuály. Tradiční motiv vizuálu Kavárny POTMĚ s bílými bublinami, jež odkazují na slavnostní otevření a doprovodný program, a typickým sloganem OTEVŘENO OD NEVIDIM DO NEVIDIM, který pochází z agentury DDB Praha, jsme pro jeho oblíbenost zachovali. Autorem vizuálu k Výstavě POTMĚ je Dominik Herr, který pracuje pro Světlušku za symbolický honorář jako grafik již několik let. Obě kampaně byly k vidění na CLV, v tiskové inzerci, letáčcích, plakátech, skládačce a internetu.



Druhá kampaň ke sbírkovému Dni, kdy září Světlušky probíhala od poloviny srpna do 7. září s tím, že kulminovala v době mezi 1. a 7. zářím. Autorem originálního komiksově laděného vizuálu je grafik Dominik Herr. Kampaň byla k vidění na CLV, v tiskové inzerci, letáčcích, plakátech a internetu.

Třetí úspěšná kampaň proběhla v listopadu a poutala veřejnost k nejvýznamnější události Světluščinho roku, a sice k 7. ročníku benefičního koncertu Světlo pro Světlušku. Kampaň byla oproti předchozím letům výjimečná zejména tím, že jsme navíc uskutečnili přímou akci Jedeme za Světluškou, do které se zapojila řada známých osobností. Autorem vizuálu a spotu je Jan Mička z renomované agentury Momentum (McCann Worldgroup). Kampaň byla k vidění na CLV, v tiskové inzerci, letáčcích, plakátech a internetu.

Všechny kampaně pro rok 2011 upozorňovaly širokou veřejnost na jednotlivé projekty Světlušky a přivedly k nám i nové dárcy. Ti za celý rok přispěli přímo na sbírkové konto **99999 99999/0100** celkovou částkou **2 681 275 Kč** a poslali celkem **98 318 DMS**, což představuje částku **2 654 586 Kč**.

Hlavní mediální partneři:

Český rozhlas, Deník, Hospodářské noviny, Instinkt, MF Dnes, Mladá fronta, Lidové noviny, Týden

Děkujeme mediálním partnerům:

Astrosat (tituly TV Star, TV Mini, TV Magazín, Glanc), Bauer Media (tituly Bravo, Claudia, Chvilka pro Tebe, TV Revue, TV Plus, TV Max, Tina, Žena a život), CineStar, Cinema City, CityChannel, CLV ČR, Česká televize, Český rozhlas, ČTK, Economia (tituly In Magazín, Víkend, Respekt), Empresa media (tituly Instinkt, Týden), Euro, euroAWK, Houser, helpnet.cz, JCDecaux, Mafra (deníky Lidové noviny, MF Dnes), Magazín Klokán, Metro, Mediafax, Mladá fronta (tituly Sedmička, E15, Sluníčko, Maminka, Digi Foto), Noviny Prahy 2, Právo, Radio Impuls, Staroměstské noviny, Týdeník Rozhlas, TV Nova, TV Prima, TV Metropol, Vltava Labe Press (Pražský deník a Regionální deníky), Xantypa a všem dalším, kteří nám pomáhají zviditelňovat naše projekty.



Společně s našimi partnery svítíme pro nevidomé

Nadační fond Českého rozhlasu již jedenáct let propojuje ty, ke kterým osud nebyl příliš štědrý, s těmi, kteří mohou jejich situaci změnit. Devátým rokem mu v tom pomáhá Světluška.

V roce 2011 Světluška do své lucerničky nasbírala 9 094 281 Kč. Přibližně stejnou částku také rozdělila.

Jako kořeny stromu

Dárci, kteří se za těmito penězi skrývají, možná nejsou vidět na první pohled, avšak neviditelní jsou jen zdánlivě. Jsou jako kořeny stromů, hluboko ukryté, přesto je zřejmé, že bez nich by žádný strom nepřežil a už vůbec by na něm nemohly uzrát šťavnaté plody.

A protože nadace má kořeny ve slově dávat, bez plodů, které její strom nese, by nemohla plnit své poslání. Jsme moc rádi, že díky rodině dárců, která se každým rokem zvětšuje, má Nadační fond Českého rozhlasu kořeny hluboké a své poslání se mu daří naplňovat. Právě nevidomí, kteří kořeny nevidí, mohou jeho plody denně ochutnat. A koneckonců, to důležité člověk vidí srdcem.

Děkujeme všem, kteří se rozhodli pomáhat s námi, věřte, že i symbolický dar má tu moc proměnit se ve významnou pomoc, když se naše síly spojí.

Jen dobré nápady nestačí

Ani sebelepší nápady nestačí, když nemáte finanční prostředky na jejich realizaci. Je velkým přáním každé neziskové organizace propojit své síly se spolehlivým důvěryhodným firemním dárcem a vytvořit tak dlouhodobé, stabilní, oboustranně přínosné partnerství. Světluška takové partnery našla ve Finanční skupině AXA a společnosti HERBADENT.

Z celého srdce děkujeme našemu generálnímu partnerovi finanční skupině AXA, která podporuje Světlušku již šestým rokem. „Máme za sebou již šest let společné a řekl bych i plodné spolupráce. Nejen že jsme podpořili řadu potřebných projektů, ale přivedli jsme ke spolupráci i naše zaměstnance, kteří na vlastní kůži zažívají, jaké to je se potkávat s našimi nevidomými kamarády a být jim oporou. To si myslím, že dává naší spolupráci další rozměr, který budeme i do budoucna podporovat,“ říká Marek Zeman, ředitel PR a komunikace finanční skupiny AXA.

Zaměstnanci finanční skupiny AXA se každým rokem zapojují do náročné stavby Kavárny POTMĚ a pomáhají při doprovodech obsluhy. „Našeho projektu AXA Pomáháme srdcem, jehož je Kavárna POTMĚ nedílnou součástí, jsem se letos zúčastnila již potřetí a některé kavárníky z brněnského týmu nevidomých potkávám pravidelně. Proto mě stále méně překvapuje, jak jsou krásně ‚normální‘, jak vedou stejně bohatý život, mají podobné záliby a podobné starosti. ‚Dívají‘ se (jak sami uvádějí) na fotbal, mají rodiny, starají se o děti. Jen některé naše problémy jim připadají malicherné. Možná jim my ostatní můžeme leccos závidět,“ uvedla Jarka Kottasová, dobrovolnice z finanční skupiny AXA a její kolega Karel Žyla dodává: „Pro mě byl zážitek nejen posezení v Kavárně POTMĚ, ale hlavně setkání s nevidomými, z nichž někteří se stali mými kamarády, se kterými jsem v kontaktu celý rok. A jejich ‚uvidíme se příště‘ mi vždy připomene, o kolik je život jednodušší, když se bere s nadhledem a pozitivně.“

Finanční skupina AXA podpořila projekt Světluška od počátku společné spolupráce v roce 2006 celkovou částkou 14 mil. Kč, z toho v roce 2011 4 mil. Kč.

Velký dík patří také našemu hlavnímu partnerovi společnosti HERBADENT a všem dalším, kteří pomáhají nejen finančně, ale poskytují své služby a produkty zdarma. Bez nich by Světluška zdaleka nemohla pomáhat v takové míře. „Máme za sebou tři roky spolupráce mezi HERBADENTEM a Světluškou. Naše firma roste a zákazníků, kteří mají rádi naše poctivé výrobky, přibývá. Jsem tudíž nesmírně potěšen, že část našeho výtěžku prostřednictvím Světlušky putuje těm, kteří to potřebují víc než my. Těm, kterým štěstí nepřálo,“ zaznělo od Pavla Zavadila, jednatele společnosti HERBADENT.

Společnost HERBADENT podpořila projekt Světluška od počátku společné spolupráce v roce 2009 celkovou částkou 3 000 000, z toho v roce 2011 1 milionem korun.



Komu svítí Světluška

Světluška společně s patronkou Anetou Langerovou svítí na cestu nevidomým dětem a dospělým z celé České republiky. Přispívá jim na speciální pomůcky, které „mluví“ nebo mají hmatový displej, na psí vodící pomocníky, na osobní asistenty dětem, aby mohly chodit do běžných škol se zdravými kamarády, a seniorům, aby mohli trávit podzim života doma a nikoli v ústavu. Světluška zkrátka pomáhá lidem, kteří nevidí nebo vidí velmi špatně, na jejich cestě k samostatnosti.

Dlouhodobé grantové programy

Světluška přiděluje nadační příspěvky v rámci šesti stálých grantových programů:

**KROK ZA KROKEM
ČLOVĚK V NOUZI
STIPENDIJNÍ PROGRAM
CESTY KE SPOLEČNÉMU SVĚTU
KAŽDÝ NĚCO DOKÁŽE
ÚČELOVĚ VÁZANÝ FOND**

Grantová pravidla

O nadační příspěvek může požádat jakýkoli jednotlivec s těžkou vadou či ztrátou zraku nebo kterákoli nezisková organizace poskytující těžce zrakově a kombinovaně postiženým lidem odborné služby na území ČR. Podrobná grantová pravidla jsou ke stažení na www.svetlуска.net v sekci Jak požádat o nadační příspěvek. Na internetových stránkách je též pravidelně zveřejňováno datum uzavěrky veřejného grantového řízení o nadační příspěvky ze sbírky Světluška, přičemž jednotlivci mohou o finanční pomoc požádat kdykoli v průběhu roku.

Důvěryhodnost sbírky

S příjemci pomoci uzavírá Nadační fond Českého rozhlasu smlouvu o poskytnutí nadačního příspěvku. Využití darované částky je pečlivě sledováno a vyhodnocováno. Za jedenáct let fungování Nadačního fondu Českého rozhlasu se nestalo ani jednou, aby byl nadační příspěvek využit v rozporu s uzavřenou smlouvou. Světluška tedy může garantovat stoprocentní využití finanční pomoci, kterou dárči jejím prostřednictvím poskytují nevidomým z celé České republiky.

O rozdělení nadačních příspěvků ze sbírky Světluška za rok 2011 rozhodla na svém zasedání dne 17. ledna 2012 grantová komise v tomto složení:

Miroslava Adamcová - výkonná ředitelka Nadace Dětský mozek (v současné době na mateřské dovolené), členka Fóra dárců

PhDr. Monika Janíková - členka správní rady Nadačního fondu Českého rozhlasu, psychologka, vedoucí Střediska DAR DC Paprsek

Martina Kaderková - ředitelka Nadačního fondu Českého rozhlasu

PhDr. Ivan Antov, CSc. - ředitel Gymnázia pro zrakově postižené a Střední odborné školy pro zrakově postižené v Praze

MUDr. Filip Beránek - oční lékař Centra zrakových vad v Praze

PaedDr. Zbyněk Janečka, PhD. - člen prezidia Českého svazu zrakově postižených sportovců, zástupce vedoucího katedry aplikovaných pohybových aktivit, Fakulta tělesné kultury, Univerzita Palackého v Olomouci

Pro koho Světluška svítla v roce 2011

Ačkoli byl výtěžek dlouhodobého charitativního projektu Světluška v roce 2011 nižší než v předešlých letech, pomoc, která od Světlušky směřovala, se vyšplhala na neuvěřitelných **8 959 167 Kč**. Pod tímto číslem se skrývá **118** podpořených žádostí jednotlivců a **52** projektů neziskových organizací. Světluška je pro ně zárukou a zárukou, že mohou se svými projekty pokračovat i v dalších letech.





Děti patří domů

Světluška dlouhodobě pomáhá zrakově postiženým dětem, aby mohly vyrůstat v bezpečí domova – náruč a láska rodičů je pro zdravý vývoj dítěte to nejdůležitější, u dětí s postižením to platí dvojnásob. Proto z výtěžku sbírky věnovala **2 000 000 Kč** na projekty rané péče v regionech v celé České republice. Odborně vyškolení poradci rané péče učí rodiče, kterým se narodilo těžce postižené dítě, jak svému novorozenému děťátku pomoci. Riziko, že bezradní rodiče umístí dítě do ústavu, je tak menší. Regionální střediska pro ranou péči zajišťují osobní návštěvy rodin, půjčují

jim speciální stimulační pomůcky a hračky. Věříme, že toto je ten správný start na cestě k samostatnému životu nevidomého člověka.

Nadační fond Českého rozhlasu od roku 2003 přispěl na projekty rané péče 15,6 milionu Kč.



Filipovka

Světluška přispívá dětem se zrakovým postižením na osobního asistenta, aby mohly chodit do běžné základní či mateřské školy. Když se však ke zrakovému postižení přidruží jiný vážný handicap, jsou tyto děti v běžné škole či školce, mnohdy i ve speciální škole, odmítnuty. Přítomnost s jinými dětmi je tolik důležitý pro jejich rozvoj. Proto Světluška přispěla na vznik centra Filipovka. Filipovka pomáhá rodinám, které trvale pečují o dítě s postižením, formou ambulantní péče. Tato odlehčovací služba je určena pro děti ve věku 2 až 10 let se zrakovým nebo jiným smyslovým, tělesným, mentálním nebo kombinovaným postižením,

jejichž zdravotní handicap jim neumožňuje integraci do předškolních zařízení ani denního stacionáře pro děti s postižením. Světluška přispěla Filipovce od vzniku centra v létě 2006 dodnes celkovou částkou **2 091 000 Kč.**



Světluška LORM podporuje dlouhodobě, dosud přispěla částkou 8,6 milionu Kč, z toho 1 070 000 Kč z letošní sbírky.

Rozvoj talentu

Světluška směřuje svou pomoc také mezi nadané zrakově postižené studenty, umělce, sportovce, přispívá na projekty, které rozvíjí talent a tvořivé schopnosti lidí se zrakovým postižením, sportovní aktivity, hudební nástroje. Např. Ráchel S. z Prahy přispěla na klavír, Jiřímu P. z Brna na akordeon, aby se mohli naplno věnovat své budoucí hudební kariéře. Ivovi B. z Prahy přispěla na tandemovou

cyklistiku a běžecké lyžování. Ráchel také získala studijní stipendium, kterým Světluška podpořila dalších 20 studentů se zrakovým postižením na středních a vysokých školách v celkové částce **544 000 Kč**.

„Chtěla bych Světlušce vyjádřit svoje poděkování za finanční příspěvek na zakoupení pianina. Věřím, že mému novému hudebnímu nástroji bude u mě doma dobře, že mně bude dobře s ním a že společně budeme tvořit dobrou hudbu.“ napsala nám Anna Marie H. z Prahy.



Okamžik pro děti i rodiče

Pečovat o dítě se zrakovým postižením je pro rodiče mnohdy psychicky i časově náročné a Světluška se snaží ulehčit jim každodenní život tím, že přispívá na řadu hmatových a zvukových pomůcek. Velkou pomocí je pro rodiče také asistence pro děti, kterou zajišťuje občanské sdružení Okamžik. Profesionální asistenti nevidomé děti doprovázejí a pomáhají jim v naplňování jejich potřeb, aktivit a zájmů, při nichž je nezbytná zraková kontrola. Tím také přispívají k rozšíření jejich sociálních vazeb, samostatnosti a zkušeností mimo prostředí rodiny a školy a tím podporují harmonický rozvoj rodiny odlehčením v péči o nevidomé dítě. Světluška přispěla v tomto roce Okamžiku – sdružení pro podporu nejen nevidomých částkou **1 300 000 Kč**, z toho 150 000 Kč na projekt Vidět tvými očima na asistenci pro děti se zrakovým postižením.

Když slábne zrak i sluch

Těžko si kdokoli z nás dovede představit, že už neuvidí tváře svých blízkých. Jsou však lidé, kteří se naučili žít s postižením zraku, ke kterému se přidružila částečná nebo úplná ztráta sluchu. Aby nebyli tichými izolovanými ostrůvky, učí se ve speciálních kurzech Společnosti pro hluchoslepé LORM speciální komunikační techniky a dovednosti, např. Lormovu abecedu, při které využívají hmat.

Cesta k samostatnosti

Světluška neopouští nevidomé ani v dospělosti. Nejčastěji jim přispívá na speciální pomůcky, jako jsou mluvicí počítače, mobilní telefony a optické lupy zvětšující text (**celkem 397 824 Kč v roce 2011**). Bez nich totiž nemají těžce zrakově postižení lidé přístup k informacím a je pro ně nemožné najít si zaměstnání a uplatnění v životě.

Do školy se Světluškou

Světluška provází nevidomé děti při jejich vstupu do mateřské a poté základní a střední školy. Přispívá jim na přepis učebnic do Braillova písma, speciální pomůcky a školního asistenta, který je pro přijetí dítěte s těžkým zrakovým postižením do běžné školy podmínkou.

Jedním z mnoha dětí, kterým Světluška ve škole pomáhá, je dvanáctiletý Kája z Vodňan. Chlapec je od narození nevidomý a kvůli těžké nedoslýchavosti musí používat naslouchátko, ale i tak zvládá učení v běžné škole a prospívá se samými jedničkami. *„Moc děkujeme za příspěvek 9 488 Kč na školní pomůcky, které jsou pro našeho syna nezbytné, aby mohl nadále v integraci dosahovat pěkných výsledků,“* má radost Kájův tatínek. Kája se účastní různých soutěží, zejména hudebních a recitačních. Díky své čtenářské vášni se minulý rok stal absolutním vítězem čtenářské soutěže pro nevidomé „Braillovský klíč“. Úspěchů dosahuje také ve zpěvu, hře na zobcovou flétnu a klavír, kterým se věnuje na ZUŠ. Oba Kájovi rodiče jsou zaměstnaní a bydlí mimo Vodňany, proto využívají služeb osobní asistentky, na kterou se mohou plně spolehnout. Obrátili se na Světlušku, zda by jim na asistenci přispěla **30 000 Kč**. Díky této částce může asistentka i nadále pomáhat Kájovi v jeho mimoškolních aktivitách, které mu přinášejí tolik radosti. *„Paní asistentka není jen velkou oporou a pomocnicí, ale také kamarádkou, která se Karlíkovi věnuje i po skončení vyučování. Chodí spolu na obědy, doprovází ho do hudební školy, na soutěže nebo za kamarády. Děkujeme Světlušce, že může být teta Eva, jak ji Kájík oslovuje, s námi,“* říká maminka.

Devítiletou Lucku F. z Hrubé Skály provází Světluška už třetím rokem. Příspěvek na pedagogickou asistenci, učebnice v Braillově písmu a speciální pomůcky jsou pro Lucku a další nevidomé děti jistotou, že budou se svou rodinou a kamarády a nebudou muset dojíždět do speciální školy, nebo být na internátu. *„Světluška díky každoročnímu příspěvku na asistentku zahání velkou noční můru spojenou s Lucčiným vzděláváním. Pokud bychom peníze nezískali, dostali bychom se do vpravdě neřešitelné situace. Lucie by nemohla být integrována v běžném kolektivu zdejší rodinné školy. Žádná speciální třída pro nevidomé děti v našem blízkém ani vzdálenějším okolí není. Představa internátní školy daleko od domova je pro nás naprosto nepřijatelná. Krátce řečeno: Bez Světlušky bychom doma měli temno,“* děkuje maminka Lucky. Světluška jí v tomto školním roce přispěla **35 000 Kč** na pedagogickou asistenci a **20 000 Kč** na hmatové školní pomůcky.

Světluška z posledního ročníku sbírky podpořila školní a osobní asistenci v celkové výši 862 792 Kč a 117 680 Kč věnovala na přepis učebnic a přípravu školních pomůcek.

Dvojkolo od Světlušky

Loňskou jízdu na trojkole podpořila řada úspěšných nevidomých sportovců, kteří ukázali, že ani postižení jim nebrání v dosažení cílů. Jedním z nich byl také Aleš M. z Brna, který se zúčastnil nejdelsí trasy z Opavy do Olomouce. Aleš jezdí na tandemovém kole řadu let a Světluška ho v jeho činnosti podporuje už čtyři roky. Se svým pilotem docílil v minulém roce řady sportovních úspěchů. Stali se mistry republiky ve sprintu na dráze, ve stejné disciplíně vyhráli Český pohár handicapovaných cyklistů, jsou vicemistry v tandemech na silnici a na začátku letošního roku vyhráli prestižní Novoroční závod cyklistů v Brně. *„Bez pomoci Světlušky bych takových úspěchů dosáhl jen stěží. Jsem rád, že i díky Vám mohu zdravé veřejnosti ukázat, že nevidomý člověk může hodně dokázat,“* říká Aleš a my mu držíme palce v úspěšném zdolávání dalších sportovních cílů.



Akordeon a stipendium pro Luboše K.

Pro šestadvacetiletého Luboše, který je trvale nevidomý, byla hudba vždy na prvním místě. Když si vybíral školu, kde by mohl svoji zálibu využít, byla Konzervatoř Jana Deyla pro zrakově postižené jasná volba. Poté, co úspěšně dokončil obor Hra na akordeon, může nyní se stipendiem od Světlušky dále rozvíjet svůj talent při studiu oboru Ladění klávesových

nástrojů. „Přes svou vrozenou zrakovou vadu mohu řadu věcí v oblasti techniky provádět a dobrý sluch, představitivost, hmat a paměť jsou smysly, které mi pomáhají,” vysvětluje Luboš. Díky své pílí postupně získává nabídky účinkovat na koncertech. Dlouho se nemohl práci naplno věnovat, protože neměl vlastní nástroj. Jeho situace mu nedovolovala uhradit

akordeon v plné výši, a tak se obrátil na Světlušku, zda by mu pomohla. Díky Vám všem má už Luboš akordeon vlastní a možná o něm a jeho hudebních úspěších již brzy uslyšíme.

Speciální pomůcka pro Olgu F.

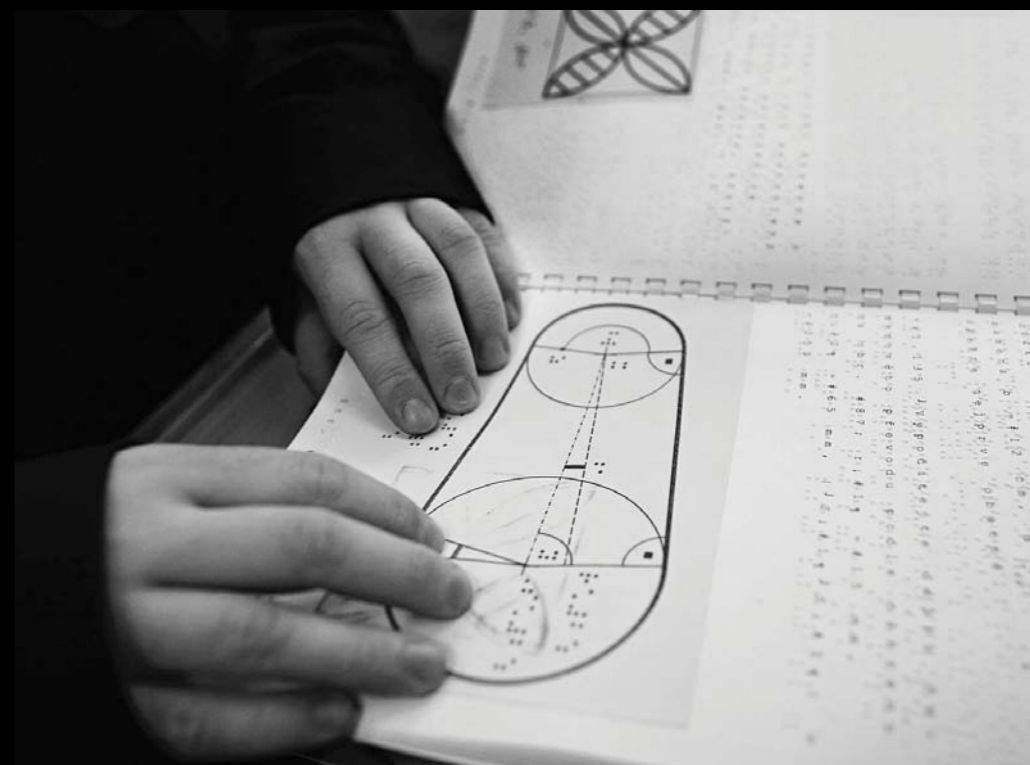
Pro většinu z nás je zaměstnání nejen zdrojem obživy, ale také místem, kde trávíme téměř polovinu svého života, setkáváme nové přátele a získáváme zkušenosti. O to více člověka zasáhne, když musí svoji práci v důsledku zdravotních problémů opustit. To bohužel potkalo padesátiletou Olgu, které se v mládí splnil sen a stala se novinářkou. Psaní a práci s lidmi miluje, ale protože řadu let trpí zeleným zákalem a na levé oko je prakticky nevidomá již deset let, svoji novinářskou práci musela minulý rok opustit. Pro Olgu je ale práce vším. Olga absolvovala kurz Pracovník v sociálních službách a naučila se i další věci, aby i v případě úplné ztráty zraku mohla nadále pracovat na počítači. Svou práci ale nemůže vykonávat bez vhodné pomůcky pro zvětšení a čtení textu. „S pomocí digitální zvětšovací televizní lupy s hlasovým výstupem budu moci nadále uplatnit své dlouholeté zkušenosti například v některé neziskové organizaci,” vysvětluje Olga, proč se obrátila na Světlušku s žádostí o pomoc. Světluška jí přispěla 14 500 Kč, které ke koupi potřebné pomůcky Olze chyběly.

Svět poznáný hmatem

O lidech se zrakovým postižením se mnohdy říká, že mají oči ukryté v dlaních. O Markétě to platí dvojnásob. Své dlaně používá nejen ke „čtení světa“, který ji obklopuje. Samotné informace nestačí, toužila vnímat jeho krásy a toužila je i sama vytvářet. Svůj sen si šestatřicetiletá nevidomá Markéta spl-

nila studiem speciální Axmanovy techniky modelování. Prostřednictvím vlastních příběhů z hlíny teď otevírá dveře do míst, která nikdy neuvidíte, podobně jako Markéta nikdy neuvidí úžas v očích člověka prohlížejícího si její sochu; a přesto je můžete navštívit.

Axmanova technika modelování v Tasově Markétu naučila pouze modelovat sochy či vyrábět užitkovou keramiku. Díky škole, na jejíž studium jí Světluška přispěla, bude jednou jako lektorka učit další lidi se zdravotním postižením, zejména děti, se kterými pracovala jako zdravotní sestra ještě v době, kdy mohla používat svůj zrak. Věříme, že příspěvek od Světlušky ve výši 30 000 Kč tak pomůže k samostatnějšímu životu a lepšímu uplatnění v práci nejen Markétě, ale i dalším lidem, kteří stejně jako ona krásy světa vidět nemohou, ale mohou je poznávat hmatem. Markéta, byť sama nevidí, se stala Světluškou, která provází ostatní zrakově postižené na jejich cestě tmou.





Z dopisů Světlušce

„Milá nadace, velmi děkujeme za kladné vyřízení žádosti o pomoc při financování učebnic pro našeho prvňáčka. Díky tomu, že Tomík může s ostatními spolužáky sledovat stejné učivo, pracovat na stejných příkladech a číst stejné texty, probíhá integrace zcela přirozeně a moc příjemně. Tomík je ve škole nadmíru spokojený, děti jej hezky přijaly a s paní asistentkou jsou už „sehraná dvojka“. Přála bych vám vidět, jak Tomík s nadšením dělá domácí úkoly z hmatových učebnic, krásně čte ze slabikáře a porovnává čísla v matematicce... Moc si vaší podpory ceníme, neboť vzdělání je pro Tomíka důležité, aby jednou mohl vést plnohodnotný život bez závislosti na pomoci druhých!“
rodiče Tomáše H. z Kosoře

„Ráda bych tímto poděkovala všem, kdo v rámci projektu Světluška pomáhají nám zrakově postiženým překonávat svůj handicap - organizátory počínaje a příspěvateli konče. Je dobré vědět, že i přesto, že se finanční situace napříč společností spíše zhoršuje, může se stále člověk na člověka spolehnout. Sama za sebe bych ráda poděkovala za příspěvek na digitální

zvětšovací zařízení, které mi bude pomáhat jak v dalším vzdělávání, tak v pracovním uplatnění. Sama bych na něj finance dohromady nedala, tak jsem opravdu vděčná, že existují projekty, které lidem s postižením efektivně pomáhají. Avšak je třeba doufat, že v tomto ohledu neziskový sektor nebude v budoucnu zcela suplovat povinnosti státu.“

Anna B., Roudnice nad Labem

„Jménem našeho syna bychom rádi poděkovali Světlušce za poskytnutí finančního příspěvku na Kájovu osobní asistentku paní Evu. Teta Eva, jak jí Karlík říká, není jen jeho asistentka, ale i velká kamarádka. Po vyučování spolu chodí na obědy a procvičují prostorovou orientaci. Každý pátek společně navštěvují ZUŠ, kam chodí Kája do pěveckého sboru. Učí ho braillovským notopisem, který je důležitý pro výuku při jeho hudebním nadání ve hře na flétnu a klavír. Vůči paní Evě jako rodina chováme velkou důvěru, je nám důležitou pomocnicí při začleňování syna do dětského kolektivu i celé naší společnosti.“

rodiče Karla L. z Vodňan

Přehled poskytnutých nadačních příspěvků z výtěžku 9. ročníku sbírky Světluška 2011

PODPOŘENÉ ŽÁDOSTI JEDNOTLIVCŮ

Žadatel	Předmět žádosti	Schválený příspěvek
Adam K. ze Strančic	Pedagogická asistence na období leden - červen 2012	21 000 Kč
Alena S. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 925 Kč
Aleš K. z Českých Budějovic	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	25 000 Kč
Aleš M. z Brna	Tandemová cyklistika	20 000 Kč
Anastázie B. z Prahy	Přepis pracovních sešitů do Braillova písma	7 500 Kč
Anna B. z Roudnice nad Labem	Digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem	17 000 Kč
Anna F. z Kroměříže	Rehabilitační kočárek	35 666 Kč
Benjamin L. z Brna	Přepis učebnic do Braillova písma	2 500 Kč
Dagmar P. z Liběšic	Integrovaná sluchadla	9 000 Kč
Dana Š. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Výstava POTMĚ	12 375 Kč
Daniel Š. z Olomouce	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	30 000 Kč
David Z. ze Všestaru	Osobní asistence na školní rok 2011/2012	23 520 Kč
David Z. ze Všestaru	Mechanický vozík	16 155 Kč
Edita V. z Prahy	Digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem	20 000 Kč
Eva B. z Prostějova	Osobní asistence na rok 2012	40 800 Kč
Eva O. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	12 950 Kč
Eva O. z Prahy	Rozvoj komunikačních a lektorských dovedností	1 475 Kč
Ilona F. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 275 Kč
Ivo B. z Prahy	Tandemová cyklistika a běžecké lyžování	20 000 Kč
Jakub B. z Prahy	Pedagogická asistence na školní rok 2011/2012	18 648 Kč
Jakub H. z Brandýsa nad Labem	Pedagogická asistence na školní rok 2011/2012	34 400 Kč
Jakub V. z Brodku u Prostějova	Digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem, tiskárna a zaškolení	12 000 Kč
Jan H. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	12 975 Kč
Jan T. z Prahy	Elektronický zápisník s hlasovým výstupem a tiskárna	8 000 Kč
Jana J. z Prahy	Filtrové brýle	1 800 Kč
Jana J. z Přerova	Pobyt v aktivačním centru na období listopad 2011 - říjen 2012	30 000 Kč
Jana R. z Mělníka	Pedagogická asistence na období září 2011 - srpen 2012	40 000 Kč
Jindřiška J. z Horažďovic	Kuchyňská váha s hlasovým výstupem	2 000 Kč
Jindřiška J. z Horažďovic	Čtečka hlasových etiket	1 500 Kč
Jiří Č. ze Žinkov	Studijní stipendium na akademický rok 2011/2012	30 000 Kč

Žadatel	Předmět žádosti	Schválený příspěvek
Jiří G. z Pardubic	Hodinky s hlasovým výstupem	1 250 Kč
Jiří H. z Ústí nad Labem	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	12 925 Kč
Jiří P. z Brna	Akordeon	30 000 Kč
Jiří P. z Plzně	Kamerová přenosná televizní lupa	18 500 Kč
Jiří P. z Plzně	Vysílačka pro nevidomé (VPN)	2 300 Kč
Jiří S. ze Znojma	Osobní asistence na rok 2012	60 000 Kč
Jiří Š. z Příbrami	Kamerová TV lupa	19 900 Kč
Jiřina J. ze Znojma	Stolní elektronická lupa	15 000 Kč
Jitka L. z Prahy	Sportovní činnost agility	10 000 Kč
Johana F. z Prahy	Studijní stipendium na akademický rok 2011/2012	25 000 Kč
Josef S. ze Sedlce - Prčice	Studijní stipendium na akademický rok 2011/2012	30 000 Kč
Kamila K. z Provozína	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	12 150 Kč
Karel G. z Dolan u Olomouce	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	30 000 Kč
Karel L. z Vodňan	Osobní asistence na období prosinec 2011 - prosinec 2012	30 000 Kč
Karel L. z Vodňan	Přepis učebnic v Braillova písma, rýsovací sada	9 488 Kč
Kateřina L. z Hodonína	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 600 Kč
Kateřina P. z Prahy	Pedagogická asistence na školní rok 2011/2012	32 000 Kč
Kateřina R. z Uherského Hradiště	Studijní stipendium na období říjen 2011 - září 2012 v Mezinárodním centru Axmanovy techniky modelování	30 000 Kč
Klára Č. z Vendryně	Rehabilitační pomůcka	14 607 Kč
Květoslava L. ze Znojma	Digitální zvětšovací televizní lupa a tiskárna	8 000 Kč
Ladislav H. z Ostravy	Navigační jednotka pro nevidomé	9 950 Kč
Lenka Z. z Kralup nad Vltavou	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	30 000 Kč
Luboš K. z Předměřic nad Jizerou	Akordeon	40 000 Kč
Luboš K. z Předměřic nad Jizerou	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	25 000 Kč
Lucie F. z Hrubé Skály	Pedagogická asistence na školní rok 2011/2012	35 000 Kč
Lucie F. z Hrubé Skály	Hmatové školní pomůcky	20 000 Kč
Lucie Ch. z Brna	Příčná flétna	40 000 Kč
Lucie N. z Přerova	Pobyť v Aktivačním centru v roce 2012	30 000 Kč
Lukáš K. z Bučovic	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 550 Kč
Lukáš K. z Kuchařovic	Přepis učebnic do Braillova písma	12 000 Kč
Lukáš L. ze Vsetína	Asistenční služby a volnočasové aktivity na školní rok 2011/2012	35 000 Kč
Magdalena K. z Chomutova	Rehabilitační kočárek	3 473 Kč
Marcela H. z Hradce Králové	Kurz Nevidomý a slabozraký masér	21 082 Kč
Marcela J. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Výstava POTMĚ	12 375 Kč

Žadatel	Předmět žádosti	Schválený příspěvek
Marek M. z Bíliny	Tandemová cyklistika (vybavení tandemu)	20 000 Kč
Marek M. z Českých Budějovic	Studijní stipendium na akademický rok 2011/2012	30 000 Kč
Marie B. z Českých Budějovic	Digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem	15 000 Kč
Markéta M. z Batelova	Studijní stipendium na období květen 2011 - duben 2012 v Mezinárodním centru Axmanovy techniky modelování	30 000 Kč
Markéta O. z Prahy	Digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem a mobilní telefon s hlasovým výstupem	19 000 Kč
Martin R. z České Třebové	Osobní asistence na školní rok 2011/2012	35 000 Kč
Michaela K. Velkého Března	Studijní stipendium na období duben - červen 2011	9 000 Kč
Michaela K. z Nymburku	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	1 675 Kč
Michal B. z Prahy	Digitální zvětšovací televizní lupa	5 000 Kč
Michal F. z Mimoně	Studijní stipendium na akademický rok 2011/2012	30 000 Kč
Michal M. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	12 775 Kč
Miloš František L. z Příbrami	Kurz obsluhy kompenzační pomůcky	6 000 Kč
Nela A. z Teplic	Kontaktní čočky	9 520 Kč
Nikola B. z Bělé pod Bezdězem	Klarinet	9 000 Kč
Olga F. z Červeného Újezdu	Přenosná digitální zvětšovací lupa s hlasovým výstupem	14 500 Kč
Ondřej F. z Ostravy	Mobilní telefon s hlasovým výstupem	7 000 Kč
Ondřej G. Z Třebíče	Přenosná kamerová lupa	14 500 Kč
Ondřej Ch. z Prahy	Digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem	8 000 Kč
Ondřej K. z České Lípy	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	25 000 Kč
Ondřej S. z Přibyslavi	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	25 000 Kč
Ota Daniel S. z Šenova	Přepis učebnic do Braillova písma	8 227 Kč
Pavel K. z Uherského Hradiště	Digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem	30 000 Kč
Pavel S. z Brna	Digitální zvětšovací televizní lupa a tiskárna	25 000 Kč
Pavel S. z Domažlic	Přenosná kamerová lupa	9 500 Kč
Pavel S. z Domažlic	Mobilní telefon s hlasovým výstupem	3 750 Kč
Pavla F. z Bystřice	Osobní asistence na tábor	3 000 Kč
Peter A. z Brna	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 550 Kč
Petr N. z Kadaně	Studijní stipendium na akademický rok 2011/2012	30 000 Kč
Radek Ž. z Kaliště u Lipí	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	25 000 Kč
Radka H. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	1 200 Kč
Ráchel S. z Prahy	Klavír	50 000 Kč
Ráchel S. z Prahy	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	30 000 Kč
Ráchel S. z Prahy	Diktafon	4 500 Kč
Renata K. z Olomouce	Přenosné digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem	14 290 Kč

Žadatel	Předmět žádosti	Schválený příspěvek
Roberto L. z Prahy	Přepis učebnic do Braillova písma	29 715 Kč
Sandra W. z Místřovic u Českého Těšína	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	30 000 Kč
Sebastian S. ze Zlína	Pobyt v rehabilitačním stacionáři ve školním roce 2011/2012	40 000 Kč
Simona B. z Rokytnice nad Jizerou	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 025 Kč
Šarlota K. ze Ševětína	Pedagogická asistence na školní rok 2011/2012	35 000 Kč
Tomáš H. z Bílovic	Rehabilitační motomed	20 000 Kč
Tomáš H. z Bílovic	Bezbariérové úpravy domu	20 000 Kč
Tomáš H. z Kosoře	Učebnice v Braillově písmu	17 000 Kč
Tomáš H. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 050 Kč
Václav T. z Prahy	Tandemová cyklistika, veslování a běžecké lyžování	20 000 Kč
Valeria S. z Prahy	Prizmatický monokulár	8 721 Kč
Vendula H. z Prahy	Studijní stipendium na akademický rok 2011/2012	25 000 Kč
Věra S. z Huslenek	Osobní asistence na školní rok 2011/2012	21 700 Kč
Vladimír D. ze Senohrab	Filtrové brýle	8 660 Kč
Vladimír K. ze Slap	Vydání autorského CD	20 000 Kč
Vladislav M. z Kladna	Digitální zvětšovací lupa s hlasovým výstupem a tiskárna	9 000 Kč
Vojtěch M. z Liberce	Počítač s dotykovým monitorem a příslušenstvím	4 660 Kč
Zuzana H. z Čerčan	Prizmatický monokulár	10 615 Kč

PODPOŘENÉ PROJEKTY NEZISKOVÝCH ORGANIZACÍ

Nezisková organizace	Projekt	Místo	Schválený příspěvek
ALKA o.p.s.	ALKA - Odlehčovací služby pro rodiny se zrakově a kombinovaně postiženým členem	Příbram	100 000 Kč
ARPZPD v ČR, o.s., Klub Hornomlýnská	Centrum FILIPOVKA - osobní asistence pro děti se zrakovým a kombinovaným postižením	Praha a Středočeský kraj	250 000 Kč
ARPZPD v ČR, o.s., Klub Hornomlýnská	Centrum FILIPOVKA - odlehčovací služba pro děti se zrakovým a kombinovaným postižením	Praha a Středočeský kraj	200 000 Kč
Asociace rodičů a přátel dětí nevidomých a slabozrakých v ČR, o.s.	Školní integrace 2012	celostátní	150 000 Kč
Asociace rodičů a přátel dětí nevidomých a slabozrakých v ČR, o.s.	Setkání rodin 2012	celostátní	83 000 Kč
Asociace rodičů a přátel dětí nevidomých a slabozrakých v ČR, o.s.	Tactus 2012	celostátní	50 000 Kč
Bezmezí, o.s.	Interaktivní zážitkové semináře o životě osob s těžkým postižením zraku	Brno	30 000 Kč

Nezisková organizace	Projekt	Místo	Schválený příspěvek
Blind Sport Club Praha	Podpora nového goalballového týmu BSC Praha	Praha	6 500 Kč
Centrum pro rodinu a sociální péči, o.s.	Projekt VÝZVA - služba OASA - podpora osobní asistence u dětí a mladých lidí se zrakovým postižením	Moravskoslezský kraj	100 000 Kč
Český svaz zrakově postižených sportovců	Plaváček 2012	celostátní	150 000 Kč
Český svaz zrakově postižených sportovců	Kadet junior a benjamínek 2012	celostátní	100 000 Kč
Český svaz zrakově postižených sportovců	Žákovská goalballová liga 2012	celostátní	70 000 Kč
Český svaz zrakově postižených sportovců	Kadet a junior 2011	celostátní	39 802 Kč
Český svaz zrakově postižených sportovců	Sportovní tábor 2012 - soustředění talentovaných zrakově postižených žáků a mládeže	celostátní	35 000 Kč
Diakonie ČCE - středisko v Plzni	Hvězdné nebe pro ČLOVÍČKY	Plzeň	18 500 Kč
Domov pro mne, o.s.	Osobní asistence u dvojčat se zrakovým a mentálním postižením	Brno	18 500 Kč
Futsal pro nevidomé - Avoy MU Brno, o.s.	Podpora futsalu pro nevidomé	Brno	30 000 Kč
Krajská vědecká knihovna v Liberci	Děti čtou nevidomým dětem	Liberecký kraj	20 000 Kč
o.s. LORM - Společnost pro hluchoslepé	Sociální rehabilitace osob s hluchoslepotou	celostátní	550 000 Kč
o.s. LORM - Společnost pro hluchoslepé	Sociálně aktivizační služby pro osoby s hluchoslepotou: edukačně rehabilitační pobyty a klubová setkání hluchoslepých	celostátní	500 000 Kč
o.s. LORM - Společnost pro hluchoslepé	4. ročník Ceny Hieronyma Lorma	celostátní	20 000 Kč
Občanské sdružení Apogeum	Filmy pro nevidomé	celostátní	230 000 Kč
Občanské sdružení Apogeum	Nácvik speciálních dovedností, zajištění školení a supervize nevidomého týmu Kavárny POTMĚ 2011	Praha	48 248 Kč
Občanské sdružení Apogeum	Nácvik speciálních dovedností, zajištění školení a supervize nevidomého týmu Výstavy POTMĚ 2011	Praha	14 170 Kč
Občanské sdružení OÁZA Hodonín - středisko speciálních služeb	Festival Tolerance 2012 - 13. ročník: přehlídka zájmové umělecké činnosti zrakově postižených občanů - ZUČ	Hodonín	15 000 Kč
Občanské sdružení Ostrovid	Vidím dobře?	Opavsko	80 000 Kč
Občanské sdružení při Škole Jaroslava Ježka	Sportovní hry	Praha	100 000 Kč
Občanské sdružení Trojka	Komplex terapií	Havlíčkův Brod	50 000 Kč
Okamžik - sdružení pro podporu nejen nevidomých	Dobrovolnické centrum pomoci zrakově postiženým	Praha	500 000 Kč
Okamžik - sdružení pro podporu nejen nevidomých	Poradenské centrum	celostátní	400 000 Kč
Okamžik - sdružení pro podporu nejen nevidomých	NASLEPO aneb podpora kulturních aktivit nevidomých lidí	celostátní	250 000 Kč
Okamžik - sdružení pro podporu nejen nevidomých	Vidět tvýma očima - asistence pro děti se zrakovým postižením	Praha	150 000 Kč

Nezisková organizace	Projekt	Místo	Schválený příspěvek
Raná péče EDA, o.p.s	Podpora rozvoje zrakového vnímání u dětí s centrální poruchou zrakového vnímání a u dětí s vrozenými zrakovými vadami vyžadujícími okluzní terapii, nošení brýlí nebo kontaktních čoček	Středočeský, Ústecký, Pardubický kraj a Praha	250 000 Kč
Raná péče EDA, o.p.s.	"Společně" - týdenní kurz pro rodiny dětí se zrakovým postižením	Středočeský, Ústecký, Pardubický kraj a Praha	100 000 Kč
Sdružení pro Střední školu sociální PER-SPEKTIVA a Vyšší odbornou školu s.r.o. a Komunitní školu	Táda	Dubí	30 000 Kč
Sdružení Slepíši	Dlouhodobý osvětový projekt „HELE LIDI“ pro děti základních a mateřských škol	Vysočina, Jihomoravský kraj	80 000 Kč
Společnost pro ranou péči, o.s.	SPOLU 2012 - týdenní kurz pro rodiny	Morava, Jihočeský kraj a Vysočina	150 000 Kč
Společnost pro ranou péči, o.s.	SPOLU 2011 - kurzy pro rodiny	celostátní	30 000 Kč
Středisko pro ranou péči Liberec, o.p.s.	Podpora vývoje dětí se zrakovým postižením s důrazem na využívání a rozvoj zachovaných zrakových funkcí	Liberecký, Královéhradecký a Ústecký kraj	250 000 Kč
Středisko pro ranou péči Plzeň, o.p.s.	Přijedeme až k vám IV	Plzeňský a Karlovarský kraj	250 000 Kč
Středisko rané péče SPRP Brno	Zraková stimulace - světlo pro rodinu	Jihomoravský, Zlínský kraj a Vysočina	250 000 Kč
Středisko rané péče SPRP České Budějovice	Znám a umím	Jihočeský kraj a Vysočina	250 000 Kč
Středisko rané péče SPRP Olomouc	Program stimulace zraku pro klienty Střediska rané péče SPRP Olomouc	Olomoucký, Zlínský a Pardubický kraj	250 000 Kč
Středisko rané péče SPRP Ostrava	Rozvoj zrakového vnímání u dětí se zrakovým postižením	Moravskoslezský kraj	250 000 Kč
Tandem - Sdružení rodičů a přátel školy při ZŠ pro zrakově postižené a žáky s vadami řeči v Opavě	Posouváme hranice	celostátní	60 000 Kč
TJ zrakově postižených ZORA PRAHA	Cyklistická aktivita zrakově postižených pro rok 2011	celostátní	29 200 Kč
TJ zrakově postižených ZORA PRAHA	Cyklistická aktivita zrakově postižených pro rok 2012	celostátní	30 000 Kč
TJ zrakově postižených ZORA PRAHA	Windsurfing nevidomých	Praha	25 000 Kč
TJ zrakově postižených ZORA PRAHA	Běžecké lyžování zrakově postižených pro rok 2012	celostátní	11 000 Kč
TJ ZRAPOS Opava, o.s.	Velikonoční turnaj - XIX. ročník mezinárodního turnaje zrakově postižených sportovců v kuželkách	Opava	15 000 Kč
Užitečný život	Fontána	celostátní	4 500 Kč
Základní škola Dubá	SPONKA - Společně Pomáháme Nevidomým KAMarádům	Dubá	100 000 Kč

Kontaktní údaje:

Nadační fond Českého rozhlasu

Vinohradská 12
120 99 Praha 2

e-mail: svetluska@rozhlas.cz
www.svetluska.net

Sbírkové konto Světlušky: 99999 99999/0100, KB
Provozní účet: 416 851 001/5500, Raiffeisenbank
DMS: DMS SVETLUSKA na číslo 87 777,
pro roční podporu ve tvaru DMS ROK SVETLUSKA

Ředitelka

Martina Kaderková

Zástupkyně ředitelky

Šárka Jurásková

Vedoucí grantových programů

Jiřina Nachtmannová

Koordinátorka nadačních příspěvků pro jednotlivce

Dagmar Prajznerová

Vedoucí produkce

Alexandra Kratochvilová

Vedoucí sbírky Světluška

Michaela Štibingerová

Public Relations, projektový manažer

Štěpánka Batíková

Kampaně

Marie Wichterlová

Fundraising

Jakub Homolka

Asistentka

Klára Ottlová

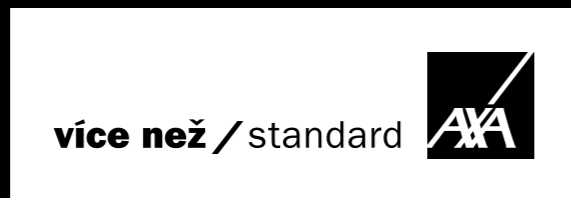
Spolupracovníci na projektech

Nadačního fondu Českého rozhlasu (DPP, DPČ):

Dominik Herr, Jindřiška Prchalová, Veronika Musilová, Ondřej Pecina

Partneři 2011

generální partner



hlavní partner



zřizovatel a hlavní mediální partner



nejvýznamnější dárci



partneři Kavárny POTMĚ

SKANSKA



pietro filipi



partneři Výstavy POTMĚ



NOKIA

SKANSKA



partneři sbírkového Dne, kdy září Světlušky



Quehenberger
logistics



Partneři koncertu Světlo pro Světlušku



partneři Jedeme za Světluškou



kalas
SPORTSWEAR



dlouhodobí partneři



partneři Kalendářů pro Světlušku



partneři pro tisk



hlavní mediální partneři



Děkujeme za laskavou pomoc partnerům

Activa, Boss Timer, Coca Cola, Eclipse Print, Fontana Watercoolers, Grantis, Juta, Lampy pro.cz, občanské sdružení Okamžik, Pebal, Ray Film, Student agency, Ters, Van Gillern

Zpráva nezávislého auditora o účetní závěrce
Nadačního fondu Českého rozhlasu
k 31. 12. 2011

Přílohy

Rozvaha v plném rozsahu

Výkaz zisku a ztráty v plném rozsahu

Příloha k účetní závěrce

Příjemce zprávy

Nadační fond Českého rozhlasu

Účetní jednotka

Nadační fond Českého rozhlasu

Vinohradská 12, 120 99 Praha 2

Právní forma

nadační fond

IČO

264 19 068

Hlavní předmět činnosti

- podpora oblasti sociální a zdravotní
- poskytování charitativní a humanitární pomoci
- podpora rozvoje kultury a všech forem umění, zvláště mladých talentovaných umělců ze sociálně slabých rodin či jinak handicapovaných
- podpora rozvoje a rozšiřování vzdělávání, zejména modelových, průkopnických projektů a aktivit volného času zaměřených na děti a mládež

Orgány nadačního fondu

Správní rada (k 31. 12. 2011)

předseda správní rady	Mgr. art. Peter Duhan
místopředsedkyně správní rady	Mgr. Martina Šelejová
člen	PhDr. Monika Janíková
člen	Ing. Václav Kasík
člen	Tanja Kovač
člen	Mgr. Jan Svoboda
člen	Mgr. Antonín Kazda
člen	Prof. MUDr. Rudolf Autrata, CSc., MBA

Ověřované období účetní závěrky

1.1. 2011 – 31.12. 2011

Odpovědný auditor

Ing. Ivana Jobánková, Jasanová 18, 637 00 Brno

číslo oprávnění 1640

Zpráva o účetní závěrce

Provedla jsem audit přiložené účetní závěrky Nadačního fondu Českého rozhlasu, která se skládá z rozvahy k 31. 12. 2011, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31. 12. 2011 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o Nadačním fondu Českého rozhlasu jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Odpovědnost statutárního orgánu účetní jednotky za účetní závěrku

Statutární orgán Nadačního fondu Českého rozhlasu je odpovědný za sestavení účetní závěrky, která podává věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Odpovědnost auditora

Mojí odpovědností je vyjádřit na základě mého auditu výrok k této účetní závěrce. Audit jsem provedla v souladu se zákonem o auditorech, mezinárodními auditorskými standardy a souvisejícími aplikačními doložkami Komory auditorů České republiky. V souladu s těmito předpisy jsem povinna dodržovat etické požadavky a naplánovat a provést audit tak, abych získala přiměřenou jistotu, že účetní závěrka neobsahuje významné (materiální) nesprávnosti.

Audit zahrnuje provedení auditorských postupů k získání důkazních informací o částkách a údajích zveřejněných v účetní závěrce. Výběr postupů závisí na úsudku auditora, zahrnujícím i vyhodnocení rizik významné (materiální) nesprávnosti údajů uvedených v účetní závěrce způsobené podvodem nebo chybou. Při vyhodnocování těchto rizik auditor posoudí vnitřní kontrolní systém relevantní pro sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz. Cílem tohoto posouzení je navrhnout vhodné auditorské postupy, nikoli vyjádřit se k účinnosti vnitřního kontrolního systému účetní jednotky. Audit též zahrnuje posouzení vhodnosti použitých účetních metod, přiměřenosti účetních odhadů provedených vedením i posouzení celkové prezentace účetní závěrky.

Jsem přesvědčena, že důkazní informace, které jsem získala, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření výroku auditora.

Výrok auditora

Podle mého názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv a pasiv Nadačního fondu Českého rozhlasu k 31. 12. 2011 a nákladů, výnosů a výsledku jeho hospodaření za rok končící 31. 12. 2011 v souladu s českými účetními předpisy.

Datum vyhotovení zprávy

V Brně dne 13. 7. 2012



Auditor: Ing. Ivana Jobánková

Jasanová 18, 637 00 BRNO

číslo oprávnění 1640

Příloha 1

Výkaz zisku a ztráty k 31. 12. 2011 (v tis. Kč)

dle vyhlášky č. 504/2002 Sb.
Úč NO 1-01

Název a sídlo účetní jednotky

Nadační fond Českého rozhlasu
Vinohradská 12, 120 00 Praha 2

Název ukazatele	č. ř.	za účetní období celkem		2010
A. Náklady	1	hlavní činnost	hospodářská činnost	Celkem
I. Spotřebované nákupy celkem	2	2 552	0	1 880
1. Spotřeba materiálu (501)	3	2 491		1 848
2. Spotřeba energie (502)	4	61		32
3. Spotřeba ostatních neskladovatelných dodávek (503)	5			
4. Prodané zboží (504)	6			
II. Služby celkem	7	3 726	0	2 756
5. Opravy a udržování (511)	8	209		10
6. Cestovné (512)	9	1		
7. Náklady na reprezentaci (513)	10	44		48
8. Ostatní služby (518)	11	3 472		2 698
III. Osobní náklady celkem	12	4 393	0	3 343
9. Mzdové náklady (521)	13	3 352		2 539
10. Zákonné sociální pojištění (524)	14	1 041		804
11. Ostatní sociální pojištění (525)	15			
12. Zákonné sociální náklady (527)	16			
13. Ostatní sociální náklady (528)	17			
IV. Daně a poplatky celkem	18	3	0	2
14. Daň silniční (531)	19			
15. Daň z nemovitostí (532)	20			
16. Ostatní daně a poplatky (538)	21	3		2
V. Ostatní náklady celkem	22	100	0	66
17. Smluvní pokuty a úroky z prodlení (541)	23			
18. Ostatní pokuty a penále (542)	24			
19. Odpis nedobytné pohledávky (543)	25			
20. Úroky (544)	26			
21. Kursové ztráty (545)	27			

Název ukazatele	č. ř.	za účetní období celkem		2010
22. Dary (546)	28			
23. Manka a škody (548)	29			
24. Jiné ostatní náklady (549)	30	100		66
VI. Odpisy, prodaný majetek, tvorba rezerv a opravných položek celkem	31	113	0	68
25. Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku (551)	32	113		68
26. Zůstatková cena prodaného dlouhodobého nehm.a hmotn.majetku (552)	33			
27. Prodané cenné papíry a podíly (553)	34			
28. Prodaný materiál (554)	35			
29. Tvorba rezerv (556)	36			
30. Tvorba opravných položek (559)	37			
VII. Poskytnuté příspěvky celkem	38	0	0	0
31. Poskytnuté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami (581)	39			
32. Poskytnuté členské příspěvky (582)	40			
VIII. Daň z příjmů celkem	41	0	0	0
33. Dodatečné odvody daně z příjmů	42			
Náklady celkem	43	10 887	0	8 115

Název ukazatele	č. ř.	za účetní období celkem		2010
B. Výnosy	44	hlavní činnost	hospodářská činnost	Celkem
I. Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem	45		312	306
1. Tržby za vlastní výrobky (601)	46			
2. Tržby z prodeje služeb (602)	47		312	306
3. Tržby za prodané zboží (604)	48			
II. Změny stavu vnitroorganizačních zásob celkem	49	0		0
4. Změna stavu zásob nedokončené výroby (611)	50			
5. Změna stavu zásob polotovarů (612)	51			
6. Změna stavu zásob výrobků (613)	52			
7. Změna stavu zvířat (614)	53			
III. Aktivace celkem	54	0		0
8. Aktivace materiálu a zboží (621)	55			
9. Aktivace vnitroorganizačních služeb (622)	56			
10. Aktivace dlouhodobého nehmotného majetku (623)	57			
11. Aktivace dlouhodobého hmotného majetku (624)	58			

Název ukazatele	č. ř.	za účetní období celkem	2010	
IV. Ostatní výnosy celkem	59	8 073	5 147	
12. Smluvní pokuty a úroky z prodlení (641)	60			
13. Ostatní pokuty a penále (642)	61			
14. Platby za odepsané pohledávky (643)	62			
15. Úroky (644)	63	1	2	
16. Kursové zisky (645)	64			
17. Zúčtování fondů (648)	65	7 921	5 145	
18. Jiné ostatní výnosy (649)	66	151		
V. Tržby z prodeje majetku, zúčtování rezerv a opravných položek celkem	67	0	0	
19. Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku (652)	68			
20. Tržby z prodeje cenných papírů a podílů (653)	69			
21. Tržby z prodeje materiálu (654)	70			
22. Výnosy z krátkodobého finančního majetku (655)	71			
23. Zúčtování rezerv (656)	72			
24. Výnosy z dlouhodobého finančního majetku (657)	73			
25. Zúčtování opravných položek (659)	74			
VI. Přijaté příspěvky celkem	75	2 502	2 662	
26. Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami (681)	76			
27. Přijaté příspěvky (dary) (682)	77	2 502	2 662	
28. Přijaté členské příspěvky (684)	78			
VII. Provozní dotace celkem	79	0	0	
29. Provozní dotace (691)	80			
Výnosy celkem	81	10 575	312	8 115
C. Výsledek hospodaření před zdaněním	82	0	0	
34. Daň z příjmů (591)	83			
D. Výsledek hospodaření po zdanění	84	0	0	

Příloha 2

Rozvaha k 31. 12. 2011 (v Kč)

Zpracováno v souladu s vyhláškou č. 504/2002 Sb.
Úč NO 1-01

Název a sídlo účetní jednotky

Nadační fond Českého rozhlasu
Vinohradská 12, 120 00 Praha 2

Aktiva	č.ř.	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
A. Dlouhodobý majetek celkem	1	383	350
I. Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	2	0	0
1. Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje (012)	3		
2. Software (013)	4		
3. Ocenitelná práva (014)	5		
4. Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (018)	6		
5. Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek (019)	7		
6. Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek (041)	8		
7. Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek (051)	9		
II. Dlouhodobý hmotný majetek celkem	10	790	870
1. Pozemky (031)	11		
2. Umělecká díla, předměty a sbírky (032)	12		
3. Stavby (021)	13		
4. Samostatné movité věci a soubory movitých věcí (022)	14	790	870
5. Pěstitelské celky trvalých porostů (025)	15		
6. Základní stádo a tažná zvířata (026)	16		
7. Drobný dlouhodobý hmotný majetek (028)	17		
8. Ostatní dlouhodobý hmotný majetek (029)	18		
9. Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek (042)	19		
10. Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek (052)	20		
III. Dlouhodobý finanční majetek celkem	21	0	0
1. Podíly v ovládaných a řízených osobách (061)	22		
2. Podíly v osobách pod podstatným vlivem (062)	23		
3. Dluhové cenné papíry držené do splatnosti (063)	24		
4. Půjčky organizačním složkám (066)	25		
5. Ostatní dlouhodobé půjčky (067)	26		

Aktiva	č.ř.	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
6. Ostatní dlouhodobý finanční majetek (069)	27		
7. Pořizovaný dlouhodobý finanční majetek (043)	28		
IV. Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	29	-407	-520
1. Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje (072)	30		
2. Oprávky k softwaru (073)	31		
3. Oprávky k ocenitelným právům (074)	32		
4. Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku (078)	33		
5. Oprávky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku (079)	34		
6. Oprávky ke stavbám (081)	35		
7. Oprávky k samostatným movitým věcem a souborům movit.věcí (082)	36	-407	-520
8. Oprávky k pěstitelským celkům trvalých porostů (085)	37		
9. Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům (086)	38		
10. Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku (088)	39		
11. Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku (089)	40		
B. Krátkodobý majetek celkem	41	15 783	15 907
I. Zásoby celkem	42	1 873	2 513
1. Materiál na skladě (112)	43	1 873	2 513
2. Materiál na cestě (119)	44		
3. Nedokončená výroba (121)	45		
4. Polotovary vlastní výroby (122)	46		
5. Výrobky (123)	47		
6. Zvířata (124)	48		
7. Zboží na skladě a v prodejnách (132)	49		
8. Zboží na cestě (139)	50		
9. Poskytnuté zálohy na zásoby (314)	51		
II. Pohledávky celkem	52	2	280
1. Odběratelé (311)	53		112
2. Směnky k inkasu (312)	54		
3. Pohledávky za eskontované cenné papíry (313)	55		
4. Poskytnuté provozní zálohy (314)	56	2	22
5. Ostatní pohledávky (315)	57		-5
6. Pohledávky za zaměstnanci (335)	58		151
7. Pohledávky za institucemi soc.zabezpečení a veřej.zdrav.poj. (336)	59		
8. Daň z příjmů (341)	60		

Aktiva	č.ř.	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
9. Ostatní přímé daně (342)	61		
10. Daň z přidané hodnoty (343)	62		
11. Ostatní daně a poplatky (345)	63		
12. Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem (346)	64		
13. Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů ÚSC (348)	65		
14. Pohledávky za účastníky sdružení (358)	66		
15. Pohledávky z pevných termínových operací (373)	67		
16. Pohledávky z emitovaných dluhopisů (375)	68		
17. Jiné pohledávky (378)	69		
18. Dohadné účty aktivní (388)	70		
19. Opravná položka k pohledávkám (391)	71		
III. Krátkodobý finanční majetek celkem	72	13 892	13 101
1. Pokladna (211)	73	12	47
2. Ceniny (213)	74		
3. Účty v bankách (221)	75	13 880	13 054
4. Majetkové cenné papíry k obchodování (251)	76		
5. Dluhové cenné papíry k obchodování (253)	77		
6. Ostatní cenné papíry (256)	78		
7. Pořizovaný krátkodobý finanční majetek (259)	79		
8. Peníze na cestě (261)	80		
IV. Jiná aktiva celkem	81	16	13
1. Náklady příštích období (381)	82	16	13
2. Příjmy příštích období (385)	83		
3. Kurzové rozdíly aktivní (386)	84		
Aktiva celkem	85	16 166,00	16 257,00

Pasiva		č.ř.	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
A.	Vlastní zdroje celkem	86	15 604	15 251
I.	Jmění celkem	87	15 604	15 251
1.	Vlastní jmění (901)	88	73	73
2.	Fondy (911)	89	15 531	15 178
3.	Oceňovací rozdíly z přecenění majetku a závazků (921)	90		
II.	Výsledek hospodaření celkem	91	0	0
1.	Účet výsledku hospodaření (963)	92		
2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení (931)	93		
3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let (932)	94		
B.	Cizí zdroje celkem	95	562	1 006
I.	Rezervy celkem	96	0	0
I.	Rezervy (941)	97		
II.	Dlouhodobé závazky celkem	98	0	0
1.	Dlouhodobé bankovní úvěry (951)	99		
2.	Emitované dluhopisy (953)	100		
3.	Závazky z pronájmu (954)	101		
4.	Přijaté dlouhodobé zálohy (955)	102		
5.	Dlouhodobé směnky k úhradě (958)	103		
6.	Dohadné účty pasivní (389)	104		
7.	Ostatní dlouhodobé závazky (959)	105		
III.	Krátkodobé závazky celkem	106	507	830
1.	Dodavatelé (321)	107	6	175
2.	Směnky k úhradě (322)	108		
3.	Přijaté zálohy (324)	109		
4.	Ostatní závazky (325)	110		
5.	Zaměstnanci (331)	111	234	325
6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům (333)	112		
7.	Závazky k institucím sociál. zabezpečení a veřejného zdravot. pojiš. (336)	113	135	188
8.	Daň z příjmů (341)		114	
9.	Ostatní přímé daně (342)	115	48	63
10.	Daň z přidané hodnoty (343)	116		
11.	Ostatní daně a poplatky (345)	117		
12.	Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu (346)	118		
13.	Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů územních samospráv. celků (348)	119		

Pasiva		č.ř.	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů (367)	120		
15.	Závazky k účastníkům sdružení (368)	121		
16.	Závazky z pevných termínových operací (373)	122		
17.	Jiné závazky (379)	123	40	51
18.	Krátkodobé bankovní úvěry (231)	124		
19.	Eskontní úvěry (232)	125		
20.	Emitované krátkodobé dluhopisy (241)		126	
21.	Vlastní dluhopisy (255)		127	
22.	Dohadné účty pasivní (389)	128	44	28
23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci (249)	129		
IV.	Jiná pasiva celkem	130	55	176
1.	Výdaje příštích období (383)	131	55	64
2.	Výnosy příštích období (384)	132		112
3.	Kurzové rozdíly pasivní (387)	133		
Pasiva celkem		134	16 166	16 257

Příloha k účetní závěrce

Obsah:

I. Všeobecné informace

I.1 Charakteristika Nadačního fondu Českého rozhlasu	71
I.2 Orgány Nadačního fondu Českého rozhlasu	71

II. Účetní metody a obecné účetní zásady

II.1 Základní zásady vedení účetnictví	72
II.2 Přehled významných účetních pravidel a postupů	72
II.2.1 Dlouhodobý hmotný majetek	72
II.2.2 Pohledávky	72
II.2.3 Zásoby	72
II.2.4 Nadační dary	72
II.2.5 Nadační příspěvky	72
II.2.6 Sledování výnosů a nákladů	72
II.2.7 Událost po datu účetní závěrky	73

III. Doplnující údaje k rozvaze a výkazu zisku a ztráty

III.1 Dlouhodobý hmotný majetek	73
III.2 Zásoby	74
III.3 Vlastní jmění, fondy	75
III.4 Přijaté dary, výtěžek sbírky, vyplacené prostředky	76
III.4.1 Abecední přehled dárců a přijatých nadačních darů v roce 2011 nad 4 tisíce Kč	76
III.4.2 Abecední přehled dárců a přijatých darů formou služeb v roce 2011	78
III.4.3 Abecední přehled dárců a přijatých hmotných darů v roce 2011	78
III.4.4 Přehled vyplacených nadačních příspěvků v roce 2011 podle programů	79
III.4.5 Přehled všech vyplacených nadačních příspěvků v roce 2011	87
III.5 Krátkodobé závazky, jiná pasiva a pohledávky	88
III.6 Daň z příjmu	89
III.7 Členění výnosů	89
III.8 Členění nákladů	90
III.9 Zhodnocení nákladového kritéria	90
III.10 Mzdové náklady	91
III.11 Potenciální závazky	91
III.12 Události po datu účetní uzávěrky	91

I. Všeobecné informace

I.1 Charakteristika Nadačního fondu Českého rozhlasu

Nadační fond Českého rozhlasu (dále „nadační fond“) byl zapsán do nadačního rejstříku vedeného u Krajského obchodního soudu v Praze dne 15. prosince 2000 v oddílu N, vložce číslo 371. Jediným zřizovatelem je Český rozhlas. Sídlo nadačního fondu je v Praze 2, Vinohradská 12, PSČ 120 99.

Posláním nadačního fondu je:

- podporovat oblasti sociální a zdravotní,
- poskytovat charitativní a humanitární pomoc,
- podporovat rozvoj kultury a všech forem umění, zvláště mladé talentované umělce ze sociálně slabých rodin či jinak handicapované,
- podporovat rozvoj a rozšiřování vzdělávání, zejména modelové, průkopnické projekty a aktivity volného času zaměřené na děti a mládež

Za účelem získání peněžitých příspěvků na přímou pomoc dětem i dospělým s těžkým zrakovým postižením, a to shromažďováním příspěvků na předem vyhlášeném zvláštním bankovním účtu, pokladničkami, prodejem předmětů, prodejem vstupenek, pronájmem telefonní linky dárcovských SMS, pořádá nadační fond veřejnou sbírku „SVĚTLUŠKA“, a rozhodnutím Magistrátu hlavního města Prahy o zahájení veřejné sbírky č.j. SMHMP/667059/2009 pro období od 24. 8. 2009 do 17. 8. 2012.

I.2 Orgány Nadačního fondu Českého rozhlasu

Složení správní rady k 31. prosinci 2011 bylo následující (abecedně):

	Funkce
Prof. MUDr. Rudolf Autrata, CSc., MBA	člen
Mgr. art. Peter Duhan	předseda
PhDr. Monika Janíková	člen
Ing. Václav Kasík	člen
Mgr. Antonín Kazda	člen
Tanja Kovač	člen
Mgr. Jan Svoboda	člen
Mgr. Martina Šelejová	místopředsedkyně

K zápisu členství prof. MUDr. Rudolfa Autraty, CSc., MBA do nadačního rejstříku kvůli formálním náležitostem k 31. 12. 2011 nedošlo.

Složení správní rady k 31. prosinci 2010 bylo následující (abecedně):

	Funkce
Prof. MUDr. Rudolf Autrata, CSc., MBA	člen
Mgr. art. Peter Duhan	předseda
PhDr. Monika Janíková	člen
Ing. Václav Kasík	člen
Mgr. Antonín Kazda	člen
Tanja Kovač	člen
Mgr. Jan Svoboda	člen
Mgr. Martina Šelejová	místopředsedkyně

Složení dozorčí rady k 31. prosinci 2011 bylo následující (abecedně):

	Funkce
Mgr. Emil Holub	předseda
Radka Mašková	člen
Ludmila Sýkorová	místopředsedkyně

Složení dozorčí rady k 31. prosinci 2010 bylo následující:

	Funkce
Mgr. Emil Holub	člen
Radka Mašková	člen
Ludmila Sýkorová	člen

II. Účetní metody a obecné účetní zásady

II.1 Základní zásady vedení účetnictví

Účetnictví je vedeno a účetní závěrka byla připravena podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky č. 504/2002 Sb., ve znění pozdějších předpisů a Českých účetních standardů pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání č. 401 až 414 platných v České republice.

Účetnictví respektuje obecné účetní zásady, především zásadu o oceňování majetku historickými cenami, zásadu účtování ve věcné a časové souvislosti, zásadu opatrnosti a předpoklad o schopnosti účetní jednotky pokračovat ve svých aktivitách.

Rozvahovým dnem je 31.12.2011 a účetním obdobím je kalendářní rok 2011. Údaje v této účetní závěrce jsou vyjádřeny v tisících korun českých (tis. Kč), pokud není uvedeno jinak.

II.2 Přehled významných účetních pravidel a postupů

II.2.1 Dlouhodobý hmotný majetek

Veškerý dlouhodobý hmotný majetek nabytý v průběhu běžného účetního období je vykázán v pořizovacích cenách, které zahrnují cenu, za kterou byl majetek pořízen, a náklady s jeho pořízením související. Darovaný dlouhodobý hmotný majetek je oceněn reprodukční pořizovací cenou.

Dlouhodobý drobný hmotný majetek v pořizovací ceně do 40 000,- Kč je odepisován přímo do spotřeby.

Dlouhodobý hmotný majetek nad 40 000,- Kč je odepisován rovnoměrně i zrychleně podle zařazení do jednotlivých daňových skupin. Účetní sazby jsou shodné se sazbami odpočitatelnými pro daňové účely.

II.2.2 Pohledávky

Pohledávky se vykazují v nominální hodnotě snížené o opravnou položku. Účetní postupy pro nevýdělečné organizace umožňují pouze tvorbu opravných položek dle zákona o daních z příjmů, a to pouze u pohledávek vzniklých z titulu zdaňované (vedlejší) činnosti, což nemusí být v souladu se základní účetní zásadou opatrnosti.

II.2.3 Zásoby

Zásoby jsou oceňovány skutečnými pořizovacími cenami. Pořizovací cena zásob zahrnuje náklady na jejich pořízení včetně nákladů s pořízením souvisejících, např. dopravné, pojistné apod.

II.2.4 Nadační dary

Nadační dary jsou přijímány na základě uzavřených darovacích smluv mezi nadačním fondem a dárci. Nadační dary určené na realizaci hlavní činnosti a účelově vázané na poskytování nadačních příspěvků se účtují do fondů nadačních darů. Nadační dary určené na správu fondu se účtují do výnosů. Okamžikem uskutečnění účetního případu v případě peněžních darů je den přijetí daru, v případě bezplatně přijaté služby a věcných plnění je den uzavření smlouvy. Bezplatně přijaté služby (darované služby) se dle své povahy zaúčtují na vrub příslušného nákladového účtu souvztažně ve prospěch výnosů.

II.2.5 Nadační příspěvky

Nadační příspěvky jsou poskytovány na základě smluv o poskytnutí nadačních příspěvků uzavřených mezi nadačním fondem a příjemci nadačních příspěvků. Nadační příspěvky jsou poskytovány z fondů nadačních příspěvků.

II.2.6 Sledování výnosů a nákladů

Výnosy a náklady nadačního fondu jsou sledovány odděleně za jednotlivé činnosti, které jsou posláním nadačního fondu v souladu s jeho statutem. Tyto výnosy a náklady jsou vykázány v rámci hlavní činnosti. Odděleně jsou sledovány náklady na provoz nadačního fondu, které jsou uvedeny pod správní činností.

II.2.7 Událost po datu účetní závěrky

Dopad událostí, které nastanou mezi rozvahovým dnem a dnem podpisu účetní závěrky je zachycen v účetních výkazech v případě, že tyto události poskytl doplňující informace o skutečnostech, které existovaly k rozvahovému dni.

V případě, že mezi rozvahovým dnem a dnem podpisu účetní závěrky došlo k významným událostem zohledňujícím skutečnosti, které nastaly po rozvahovém dni, jsou důsledky těchto událostí popsány v příloze, ale nejsou zaúčtovány v účetních výkazech.

III. Doplňující údaje k rozvaze a výkazu zisku a ztráty

III.1 Dlouhodobý hmotný majetek

Reprodukční cena	1. ledna 2011 (tis. Kč)	Přirůstky (tis. Kč)	Vyřazení (tis. Kč)	31. prosince 2011 (tis. Kč)
Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	703	80	0	783
Drobný dlouhodobý hmotný majetek	87	0	0	87
Celkem	790	80	0	870

Oprávký	1. ledna 2011 (tis. Kč)	Přirůstky (tis. Kč)	Vyřazení (tis. Kč)	31. prosince 2011 (tis. Kč)
Samostatné movité věci a soubory movitých věcí	320	113	0	433
Drobný dlouhodobý hmotný majetek	87	0	0	87
Celkem	407	113	0	520
Zůstatková hodnota	383	-	-	350

III.2 Zásoby

	31. prosince 2011 (tis. Kč)	1. ledna 2011 (tis. Kč)
Zásoby materiálu	2 513	1 873

Zásoby materiálu představují sbírkové předměty určené k prodeji ve veřejné sbírce Světluška v následující struktuře:

Přívěsky s logem Světlušky	501 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 512 tis. Kč)
Hrnečky s logem Světlušky	33 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 53 tis. Kč)
Náramky s logem Světlušky	161 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 251 tis. Kč)
Benefiční CD singly	186 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 196 tis. Kč)
Frisbee s logem Světlušky	1 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 3 tis. Kč)
Lynard s logem Světlušky	0 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 3 tis. Kč)
Lynard bez potisku	0 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 3 tis. Kč)
Pravítka	23 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 24 tis. Kč)
Magnetka	177 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 183 tis. Kč)
Trička PF	28 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 42 tis. Kč)
Trička ADLER	0,5 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 2 tis. Kč)
Kalendáře	2 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 208 tis. Kč)
Kovový přívěsek s reliéfem	71 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 82 tis. Kč)
Butony	278 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 280 tis. Kč)
Tykadla	17 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 7 tis. Kč)
DVD Kavárna	13 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 17 tis. Kč)
Lucerny s logem Světlušky	4 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 6 tis. Kč)
Deštníky s logem Světlušky	57 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 0 Kč)
Termohrnky	48 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 0 Kč)
Svítilny	107 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 0 Kč)
Reflexní pásky	38 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 0 Kč)
Hra kuličková	146 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 0 Kč)
Píšťalky s logem Světlušky	622 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 0 Kč)
CELKEM	2 513 tis. Kč	(k 1. 1. 2011: 1 873 tis. Kč)

III.3 Vlastní jmění, fondy

	Vlastní jmění (tis. Kč)	Fondy (tis. Kč)	Hospodářský výsledek (tis. Kč)	Vlastní zdroje celkem (tis. Kč)
Zůstatek k 1. lednu 2010	73	9 829	0	9 902
Přijaté dary - majetek				
Přijaté nadační dary včetně bezplatně přijatých služeb		12 585		12 585
Poskytnuté nadační příspěvky		-3 965		-3 965
Čerpání zdrojů na úhradu nákladů z hlavní činnosti včetně zúčtování bezplatně přijatých služeb		-2 918		-2 918
Hospodářský výsledek za běžné období				
Zůstatek k 31. prosinci 2010	73	15 531	0	15 604
Přijaté dary - majetek				
Přijaté nadační dary a vrácené poskytnuté příspěvky		14 137		14 137
Poskytnuté nadační příspěvky		-8 835		-8 835
Čerpání zdrojů na úhradu nákladů z hlavní činnosti		-5 655		-5 655
Hospodářský výsledek				
Převod HV do fondů ()				
Zůstatek k 31. prosinci 2011	73	15 178	0	15 251

Položka **Přijaté nadační dary a vrácené poskytnuté příspěvky** zahrnuje přijaté dary, výtěžek z pořádání sbírky Světluška a další v roce 2011 ve výši 14 095 tis. Kč a vrácené příspěvky poskytnuté v minulých letech ve výši 47 tis. Kč.

Dále nadační fond přijal bezplatně dary a ostatní nepeněžité plnění na realizaci projektů a správu ve výši 2 502 tis. Kč. Tyto dary, bezplatně přijaté služby a věcná plnění jsou při přijetí zaúčtovány do nákladů souvztačně s příslušným účtem výnosů účtové skupiny 68 – Přijaté příspěvky (viz bod II.2.4. Přílohy).

Položka Čerpání zdrojů na úhradu nákladů z hlavní činnosti obsahuje použití prostředků na úhradu nákladů NF spojených s realizací projektů vztahujících se k hlavní činnosti v souladu s jeho statutem ve výši 5 655 tis. Kč.

Vlastní jmění ve výši 73 tis. Kč představuje majetkový vklad zřizovatele do nadačního fondu při jeho zřízení ve výši 5 tis. Kč a jiné majetkové dary v celkové hodnotě 68 tis. Kč.

III.4 Přijaté dary, výtěžek sbírky, vyplacené prostředky

V roce 2011 nadační fond pořádal veřejnou sbírku v rámci dlouhodobého projektu Světluška, pomocí které bylo vybráno 9 094 281,38 Kč (ve výtěžku je zahrnuta částka 1 976 562 Kč za přijaté dárcovské DMS z listopadu a prosince roku 2010, která byla přijata od Fóra dárců až v roce 2011, naopak není ve výtěžku zahrnuta částka 2 318 085 Kč za dárcovské DMS přijaté v listopadu a prosinci roku 2011, neboť tato částka byla zaslána na sbírkové konto Světlušky Fórem dárců až v roce 2012).

III.4.1 Abecední přehled dárců a přijatých nadačních darů v roce 2011 nad 4 tisíce Kč

Dárce	Částka (Kč)
Agentura ANTIPOL Brno, spol. s r.o.	34 933,00
anonymní dárcé	4 250,00
anonymní dárcé	7 000,00
anonymní dárcé	10 000,00
Antušek Milan, Ing.	5 000,00
Aqua Trade, s.r.o.	18 300,00
AXA životní pojišťovna, a.s.	4 000 000,00
Bárta Petr, PharmDr.	5 000,00
Bauer Karel	5 000,00
Bečvařiková Kristýna	5 000,00
Bendík Radoslav	6 000,00
Bezděková Anna	5 000,00
Boháč Tomáš	5 000,00
Brychta Zdeněk	45 000,00
Buryšková Marie, Ing.	30 000,00
Černochová Irena, Ing.	5 000,00
Český rozhlas	1 000 000,00
Derma Plus, s.r.o.	5 000,00
Dvořák Libor	6 000,00
Dvořáková Dana, Ing.	8 000,00
EBM SYSTÉM, s.r.o.	50 000,00
Fanclub Anety Langerové, o.s.	10 000,00

Fictum Lukáš	5 000,00
Fischer Petr	5 000,00
Fitzner Petr, Ing.	10 000,00
Fleischmannová Vladimíra	12 000,00
Formánek Tomáš	6 000,00
Freiman Ivo	5 000,00
Frkous Roman	20 000,00
Frühauf Ladislav	50 000,00
Gajdůšek Petr	5 000,00
Gvozdek Martin	10 000,00
Hartigová Margita	10 000,00
Hašková Lenka	5 000,00
Haubová Helena	19 000,00
Hayes Lemmerz Czech s.r.o.	200 000,00
Heczko Milan	5 000,00
Henžlík Luboš	5 000,00
HERBADENT s.r.o.	1 000 000,00
Hlužová Jana	15 000,00
Hnilica Stanislav	4 000,00
Hnilička Jiří	6 000,00
Hočková Jana	5 000,00
Holická Ivana, Ing.	40 000,00
Horáková Helena	10 000,00
Horníčková Iveta	6 000,00

Dárce	Částka (Kč)
Hruška Pavel	10 000,00
Hurt Luděk	6 500,00
Charvát Pavel	5 000,00
INTERNET MALL, a.s.	100 000,00
Jakubiček František	5 000,00
Jakubičková Věra	5 000,00
Janalík Radek	5 000,00
Janovec Jan	5 000,00
John Jan, Ing.	5 000,00
J-RIVAL s.r.o.	5 000,00
JV PROJEKT VH s.r.o.	12 000,00
Kaňovská Anna	9 000,00
Karásek Miroslav	6 000,00
Kastner Arnošt	5 000,00
Kašpar Roman	5 000,00
Kleindienstová Petra	5 000,00
Klíma Jiří	6 000,00
Klímková Zdeňka, Ing.	10 000,00
Kobera Pavel	10 000,00
Kohoutek Tomáš	10 000,00
Komárek Jiří	10 000,00
Kořízek Petr	5 200,00
Kosek Jaroslav	5 000,00
Králová Gabriela	4 000,00
Křištofová Kristína	5 000,00
Kryl Petr, Ing.	5 000,00
Kulhánková Jarmila	5 000,00
Kupr Jan	15 100,00
L' Oreal Česká republika	180 000,00
Lékárna U Magistra	50 000,00
Lindt & Sprüngli (Czechia) s.r.o.	100 000,00
Louňková Anna	5 000,00
Mach Richard	5 000,00
Mann Kryštof, Mgr.	6 000,00
Marešovi Ondřej a Alena	13 728,00

Matouš	6 000,00
Matoušek Zdeněk	5 000,00
Media Investments a.s.	4 000,00
METESS s.r.o.	8 000,00
Mrázek Jan	30 000,00
Mrožek Oldřich	15 000,00
Nadační fond pro VZD	200 000,00
Náhlovský Jiří	8 034,00
Nerlý Boris, Ing.	5 000,00
NIMIRU s.r.o.	5 000,00
NOKIA Czech Republic	50 000,00
Nováková Jana	10 000,00
Nováková Katarína	4 000,00
občané obce Doubek	17 036,00
OSA - Ochranný svaz autorský	16 409,00
Palíšek s.r.o.	5 000,00
Paterová Alena	5 000,00
Patzak Walter	5 000,00
Pavlíková Jarmila	10 000,00
Pesula Jan	42 589,25
Petr Antonín	6 000,00
PHARMOS, a.s.	5 091,00
PNB, a.s.	16 594,00
Podhrázká Helena	5 000,00
Pospěch Zdeněk	5 000,00
Pravdová Markéta	5 000,00
Pražská komorní filharmonie	40 250,00
Pražské služby, a.s.	6 000,00
PRINCIP, a.s.	50 000,00
Procházková Eva	17 179,00
Prospěch Zdeněk	5 000,00
REST HOLDING s.r.o.	4 444,00
Roztočilová Libuše	5 000,00
Rufer Jaroslav	16 000,00
Rumian Luboš	10 000,00
Rybenská Jana	30 000,00
Saint-Gobain Construction Products CZ, a.s.	39 306,00

Dárce	Částka (Kč)
Salava Kamil	25 000,00
Satrapa Michal	4 000,00
Seknička Petr, Ing.	4 000,00
SKANSKA, a.s	134 718,00
Smolka Vlastimil, Ing.	5 000,00
Soudek Tomáš	4 404,00
Spáčil Jiří	6 500,00
Stejskal Martin	20 000,00
Stomatologické centrum	5 000,00
Strnad Petr, Ing.	5 250,00
Svátek Pavel	5 000,00
Sýkora Tomáš	5 000,00
Šimonovi Eva a Petr	12 000,00
Špic Jakub	5 000,00

Štočková Eva, Ing.	5 000,00
Švihálková Martina	5 000,00
Tatíček Jiří, Ing.	5 000,00
Tichý Pavel	4 000,00
Tomášek Radek	6 000,00
TOP OFFICE s.r.o.	4 612,00
Tykvart Petr	6 000,00
Vacek Bohumil	20 000,00
Vaclík Daniel	20 000,00
Vala Zdeněk - výroba kartáčů	100 000,00
Válek Petr	20 000,00
Velíšková Lenka	5 000,00
VS-Ekoprag s.r.o.	5 000,00
Zitka Miroslav	8 000,00
Žatecký Miloslav	5 000,00
CELKEM	8 547 427,25

III.4.2 Abecední přehled dárců a přijatých darů formou služeb v roce 2011

Dárce	Hodnota darované služby
Copy General s.r.o.	37 415 Kč
Direct Parcel Distribution CZ s.r.o.	240 000 Kč
Antonín Hrad	134 100 Kč
Mladá fronta, a.s.	86 659 Kč

Grantis s.r.o.	2 000 Kč
MEDIAPOINT Praha s.r.o.	10 080 Kč
MEDIAPOINT Praha s.r.o.	37 776 Kč
RENTAL PRO s.r.o.	87 000 Kč
SVS s.r.o.	199 600 Kč
CELKEM	834 630 Kč

III.4.3 Abecední přehled dárců a přijatých hmotných darů v roce 2011

Dárce	Hodnota hmotného daru
Coca - Cola HBC ČR s.r.o.	23 774,00 Kč
Fontana Watercoolers s.r.o.	21 656,00 Kč
Van Gillern s.r.o.	14 810,40 Kč
TERS s.r.o.	7 560,00 Kč

Model obaly, a.s.	82 750,00 Kč
FELCO Praha s.r.o.	29 664,00 Kč
Model obaly, a.s.	265 000,00 Kč
Fontana Watercoolers s.r.o.	8 029,00 Kč
ACTIVA s.r.o.	13 524,15 Kč
CELKEM	466 767,55 Kč

III.4.4 Přehled vyplacených nadačních příspěvků v roce 2011 podle programů

Program Krok za krokem (projekty neziskových organizací)

Příjemce nadačního příspěvku	Název projektu	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
ALKA, o.p.s.	ALKA - Odlehčovací služby pro rodiny se zrakově a kombinovaně postiženým členem	50 000	0
ALKA, o.p.s.	ALKA - Návčivky sebeobsluhy pro rodiny se zrakově a kombinovaně postiženým členem	37 400	0
ARPZPD v ČR, o.s., Klub Hornomlýnská	Centrum FILIPOVKA – osobní asistence pro děti se zrakovým a kombinovaným postižením	250 000	0
ARPZPD v ČR, o.s., Klub Hornomlýnská	Centrum FILIPOVKA – odlehčovací služba pro děti se zrakovým a kombinovaným postižením	200 000	0
Asociace rodičů a přátel dětí nevidomých a slabozrakých v ČR, o.s.	Školní integrace 2011	150 000	0
Asociace rodičů a přátel dětí nevidomých a slabozrakých v ČR, o.s.	Setkání rodin 2011	100 000	0
Centrum pro rodinu a sociální péči, o.s.	Projekt VÝZVA – služba OASA – podpora osobní asistence u dětí a mladých dospělých se zrakovým postižením	100 000	0
Český svaz zrakově postižených sportovců	Plaváček 2011	150 000	0
DANETA, svépomocné sdružení rodičů a přátel zdravotně postižených dětí	Hrajme si spolu - děti se zrakovým postižením	15 000	0
Domov pro mne, o.s.	Osobní asistence u dvojčat se zrakovým a mentálním postižením	15 000	0
KAFIRA, o.s.	INTEGRACE 2011	50 000	0
o.s. LORM – Společnost pro hluchoslepé	Sociální rehabilitace osob s hluchoslepotou	600 000	0
o.s. LORM – Společnost pro hluchoslepé	Sociálně aktivizační služby pro osoby s hluchoslepotou: edukačně rehabilitační pobyty a klubová setkání hluchoslepých	500 000	0
Občanské sdružení Trojka	Podpůrné terapie	60 000	0
Okamžik - sdružení pro podporu nejen nevidomých	Dobrovolnické centrum pomoci zrakově postiženým	550 000	0
Sdružení pro Střední školu sociální PERSPEKTIVA a Vyšší odbornou školu a Komunitní školu	Táda	30 000	0
Společnost pro ranou péči, o.s.	SPOLU 2011 – kurzy pro rodiny	180 000	0
Středisko pro ranou péči Liberec, o.p.s.	Zajištění programu stimulace zraku pro děti se zrakovým postižením v rámci služeb rané péče poskytovaných Střediskem rané péče SPRP Liberec	250 000	0
Středisko pro ranou péči Plzeň, o.p.s.	Přijedeme až k vám III.	220 000	0

Příjemce nadačního příspěvku	Název projektu	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
Středisko pro ranou péči Praha, o.p.s.	Ambulantní stimulace zraku doplněná o terénní konzultace instruktorem stimulace zraku se zaměřením na děti s centrální poruchou zrakového vnímání	280 000	0
Středisko rané péče SPRP Brno	Zraková stimulace - světlo pro rodinu	250 000	0
Středisko rané péče SPRP České Budějovice	Znám a umím	250 000	0
Středisko rané péče SPRP Olomouc	Program stimulace zraku pro klienty Střediska rané péče SPRP Olomouc	250 000	0
Středisko rané péče SPRP Ostrava	Rozvoj zrakového vnímání u dětí se zrakovým postižením	250 000	0
Tandem - Sdružení rodičů a přátel školy při ZŠ pro zrakově postižené a žáky s vadami řeči v Opavě	Cítím, tedy jsem	50 000	0
Tyflocentrum ČR, o.p.s.	Sociální rehabilitace pro zrakově postižené	30 000	0
Základní škola Dubá	SPONKA – Společně Pomáháme Nevidomým Kamarádům	90 000	0
Základní škola Kaplice	Kompenzační pomůcka pro žáka se zrakovým postižením	55 900	0
Celkem		5 013 300	0

Program Krok za krokem (žádosti jednotlivců)

Příjemce nadačního příspěvku	Název projektu	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
nadačního příspěvku		(Kč)	(Kč)
Aleš V. z Turnova	Počítač	14 500	0
Alžběta M. z Říčan	Osobní asistence	20 000	0
Anastázie B. z Prahy	Přepis pracovních sešitů do Braillova písma	7 500	0
Anna F. z Kroměříže	Rehabilitační kočárek	35 666	0
Benjamin L. z Brna	Přepis učebnic do Braillova písma	2 500	0
Dagmar P. z Liběšic	Integrovaná sluchadla	9 000	0
Dana Ť. z Prahy	Elektronický zápisník s hlasovým a hmatovým výstupem, tiskárna a školení	20 000	0
Daniel K. z Kněževse	USB Lupa ClearNote a PC sestava	20 000	0
David Z. ze Všeštar	Osobní asistence na školní rok 2010/2011	30 024	0
David Z. ze Všeštar	Mechanický vozík	16 155	0
Dominik K. z Kamenných Žehrovců	Rehabilitační pomůcka	16 800	0
Eva B. z Prostějova	Osobní asistence na rok 2011	40 800	0
Irena K. z Prahy	Hmatové hodinky	2 288	0
Jakub B. z Prahy	Pedagogická asistence na školní rok 2011/2012	9 324	9 324
Jakub H. z Brandýsa nad Labem	Pedagogická asistence na školní rok 2011/2012	17 200	17 200

Příjemce nadačního příspěvku	Název projektu	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
Jakub V. z Brodku u Prostějova	Digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem, tiskárna a zaškolení	12 000	0
Jan T. z Prahy	Elektronický zápisník s hlasovým výstupem a tiskárna	8 000	0
Jana J. z Přerova	Pobyt v akivačním centru „Jsme tady“ září 2010 - srpen 2011	15 000	0
Jana R. z Mělníka	Pedagogická asistence na školní rok 2011/2012	20 000	20 000
Jiří S. ze Znojma	Osobní asistence na rok 2011	60 000	0
Jiří Š. z Příbrami	Kamerová lupa	19 900	0
Jiřina J. ze Znojma	Stolní elektronická lupa	15 000	0
Josefina K. z Lipna nad Vltavou	Osobní a pedagogická asistence ve školním roce 2010/2011	17 500	0
Kamil S. z Přerova	Osobní asistence na rok 2011	30 000	0
Karel L. z Vodňan	Přepis a koupě učebnic v Braillově písmu, rýsovací sada	9 488	0
Karel L. z Vodňan	Osobní asistence na období prosinec 2011 - prosinec 2012	15 000	15 000
Kateřina P. z Prahy	Pedagogická asistence na školní rok 2011/2012	16 000	16 000
Klára Č. z Vendryně	Rehabilitační pomůcka	14 607	0
Květoslava L. ze Znojma	Digitální zvětšovací lupa a tiskárna	8 000	0
Ladislav H. z Ostravy	Navigační jednotka pro nevidomé	9 950	0
Lucie F. z Hrubé Skály	Pedagogická asistence ve školním roce 2010/2011	17 500	0
Lucie F. z Hrubé Skály	Pedagogická asistence na školní rok 2011/2012	17 500	17 500
Lucie N. z Přerova	Pobyt v akivačním centru v roce 2011	15 000	0
Lukáš L. ze Vsetína	Osobní asistence ve školním roce 2010/2011	17 500	0
Magdalena K. z Chomutova	Rehabilitační kočárek	3 473	0
Marcela H. z Hradce Králové	Kurz Nevidomý a slabozraký masér	21 082	0
Marie B. z Českých Budějovic	Digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem	15 000	0
Markéta O. z Prahy	Digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem a mobilní telefon s hlasovým výstupem	19 000	0
Marta M. z Brna	Digitální zvětšovací lupa s hlasovou podporou	20 000	0
Martin R. z České Třebové	Osobní asistence ve školním roce 2010/2011	17 500	0
Martin R. z České Třebové	Osobní asistence ve školním roce 2011/2012	17 500	17 500
Miloslav K. z Českých Budějovic	Digitální zvětšovací lupa	28 000	0
Miloš František L. z Příbrami	Kurz obsluhy kompenzační pomůcky	6 000	0
Natálie A. z Českých Budějovic	Pedagogická asistence ve školním roce 2010/2011	17 500	0
Olga F. z Červeného Újezdu	Přenosná digitální zvětšovací lupa s hlasovým výstupem	14 500	0
Ondřej F. z Ostravy	Mobilní telefon s hlasovým výstupem	7 000	0
Ondřej G. z Třebíče	Přenosná kamerová lupa	14 500	0
Ondřej Ch. z Prahy	Digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem	8 000	0
Ota Daniel S. z Šenova	Přepis učebnic do Braillova písma	8 227	0

Příjemce nadačního příspěvku	Název projektu	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
Pavel K. z Uherského Hradiště	Digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem	30 000	0
Pavel S. z Brna	Digitální zvětšovací lupa a tiskárna	25 000	0
Pavel S. z Domažlic	Mobilní telefon s hlasovým výstupem	3 750	0
Pavel S. z Domažlic	Přenosná kamerová lupa	9 500	0
Pavla F. z Bystřice	Hmatové knížky	2 750	0
Pavla F. z Bystřice	Osobní asistence na tábor	3 000	0
Ráchel S. z Prahy	Diktafon	4 500	0
Renata K. z Olomouce	Přenosné digitální čtecí zařízení s hlasovým výstupem	14 290	0
Róbert T. ze Znojma	Digitální zvětšovací lupa	22 000	0
Roberto L. z Prahy	Přepis učebnic do Braillova písma	29 715	0
Roman M. z Jablonce nad Nisou	Digitální zvětšovací lupa s hlasovou podporou	15 000	0
Sebastian S. ze Zlína	Pobyt v rehabilitačním stacionáři	15 000	0
Sebastian S. ze Zlína	Rehabilitační kočárek	5 331	0
Sebastian S. ze Zlína	Pobyt v rehabilitačním stacionáři 2011/2012	20 000	20 000
Šarlota K. ze Ševetína	Pedagogická asistence na školní rok 2011/2012	17 500	17 500
Štěpán V. ze Zlína	Troje dětské dioptrické brýle s různou mírou polarizace	5 118	0
Tibor N. z Velehradu	Přepis učebnic do Braillova písma	11 000	0
Věra S. z Huslenek	Osobní asistence na školní rok 2011/2012	10 850	10 850
Vladimír D. ze Senohrab	Filtrové brýle	8 660	0
Vojtěch M. z Liberce	Počítač s dotykovým monitorem a příslušenstvím	4 660	0
Celkem		1 074 608	160 874

Program Člověk v nouzi (žádosti jednotlivců)

Příjemce nadačního příspěvku	Předmět žádosti	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
Irena S. ze Štětí	Léčba vodícího psa	4 814	0
CELKEM		4 814	0

Program Každý něco dokáže (projekty neziskových organizací)

Příjemce nadačního příspěvku	Název projektu	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
Český svaz zrakově postižených sportovců	Žákovská goalballová liga 2011	70 000	0
Český svaz zrakově postižených sportovců	Kadet a junior 2011	40 000	39 802
Český svaz zrakově postižených sportovců	Sportovní tábor 2011	35 000	0
Konzervatoř Jana Deyla a střední škola pro zrakově postižené	Studijně poznávací zájezd do Anglie pro zrakově postižené studenty Konzervatoře Jana Deyla a střední školy pro zrakově postižené	50 000	0
o.s. LORM – Společnost pro hluchoslepe	Lormolympiáda - 3. ročník sportovní a dovednostní soutěže osob s hluchoslepotou	30 000	0
Občanské sdružení OÁZA Hodonín - středisko speciálních služeb	Festival Tolerance 2011 - 12. ročník: přehlídka zájmové umělecké činnosti zrakově postižených občanů - ZUČ	20 000	0
Okamžik - sdružení pro podporu nejen nevidomých	"NASLEPO" aneb podpora kulturních aktivit osob s těžkým zrakovým postižením	250 000	0
Tandem - Sdružení rodičů a přátel školy při ZŠ pro zrakově postižené a žáky s vadami řeči v Opavě	Sport nás baví	60 000	0
TJ zrakově postižených ZORA PRAHA	Cyklistická aktivita zrakově postižených pro rok 2011	49 200	0
TJ zrakově postižených ZORA PRAHA	Eskymování nevidomých	8 400	0
TJ zrakově postižených ZORA PRAHA	Běžecké lyžování zrakově postižených pro rok 2011	20 000	0
TJ ZRAPOS Opava, o.s.	Velikonoční turnaj - XVIII. ročník mezinárodního turnaje zrakově postižených sportovců v kuželkách	15 000	0
Užitečný život	Fontána	4 500	0
Základní škola a Mateřská škola pro zrakově postižené Plzeň	Výzbroj pro běžecké lyžování školáků	15 000	0
Celkem		667 100	39 802

Program Každý něco dokáže (žádosti jednotlivců)

Příjemce nadačního příspěvku	Předmět žádosti	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
Adam B. z Ostravy	Výuka španělštiny	15 000	0
Alena S. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 925	0
Aleš M. z Brna	Tandemová cyklistika	20 000	0
Anna H. z Prahy	Koncertní piano	30 000	0
Božena S. ze Vsetína	Tandemové kolo	10 000	0
Dana Š. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Výstava POTMĚ	12 375	0
Eva O. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	12 950	0
Eva O. z Prahy	Rozvoj komunikačních a lektorských dovedností	1 475	0
Ilona F. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 275	0
Ivo B. z Prahy	Tandemová cyklistika a běžecké lyžování	20 000	0
Jan H. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	12 975	0
Jiří H. z Ústí nad Labem	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	12 925	0
Jiří P. z Brna	Akordeon	30 000	0
Jitka L. z Prahy	Sportovní činnost agility	10 000	0
Kamila K. z Provoďína	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	12 150	0
Kateřina L. z Hodonína	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 600	0
Luboš K. z Předměřic nad Jizerou	Akordeon	40 000	0
Lucie Ch. z Brna	Příčná flétna	40 000	0
Ludmila P. z Lešné	Tandemové kolo	10 000	0
Lukáš K. z Bučovic	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 550	0
Marcela J. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Výstava POTMĚ	12 375	0
Marek M. z Bíliny	Tandemová cyklistika (vybavení tandemu)	20 000	0
Michaela K. z Nymburku	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	1 675	0
Michal M. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	12 775	0
Nikola B. z Bělé pod Bezdězem	Klarinet	9 000	0
Pavel V. z Hvozdu u Prostějova	Piano	24 000	0
Peter A. z Brna	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 550	0
Radka H. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	1 200	0
Ráchel S. z Prahy	Klavír	50 000	0
Simona B. z Rokytnice nad Jizerou	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 025	0
Tomáš H. z Prahy	Rozvoj prostorových a komunikačních dovedností - Kavárna POTMĚ	13 050	0
Václav T. z Prahy	Tandemová cyklistika, veslování a běžecké lyžování	20 000	0
CELKEM		534 850	0

Stipendijní program (žádosti jednotlivců)

Příjemce nadačního příspěvku	Předmět žádosti	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
Aleš K. z Českých Budějovic	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	12 500	12 500
Aleš K. z Jindřichova Hradce	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Aneta H. z Drnholce	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Daniel Š. z Olomouce	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Daniel Š. z Olomouce	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	15 000	15 000
Irena S. ze Štětí	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Jan M. ze Skalice nad Svitavou	Studijní stipendium na akademický rok 2010/2011	15 000	0
Jiří Č. ze Žinkov	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Jiří Č. ze Žinkov	Studijní stipendium na akademický rok 2011/2012	15 000	15 000
Johana F. z Prahy	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Johana F. z Prahy	Studijní stipendium na akademický rok 2011/2012	12 500	12 500
Josef S. ze Sedlce - Prčice	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Josef S. ze Sedlce - Prčice	Studijní stipendium na akademický rok 2011/2012	15 000	15 000
Karel G. z Dolan u Olomouce	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Karel G. z Dolan u Olomouce	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	15 000	15 000
Kateřina R. z Uherského Hradiště	Studijní stipendium na období říjen 2011 - září 2012 v Mezinárodním centru Axmanovy techniky modelování	15 000	15 000
Klára Š. z Prahy	Studijní stipendium na akademický rok 2010/2011	15 000	0
Lenka Z. z Kralup nad Vltavou	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	15 000	15 000
Luboš K. z Předměřic nad Jizerou	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	12 500	12 500
Lukáš O. z Prostějova	Studijní stipendium na akademický rok 2010/2011	15 000	0
Marek M. z Bíliny	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Marek M. z Českých Budějovic	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Marek M. z Českých Budějovic	Studijní stipendium na akademický rok 2011/2012	15 000	15 000
Markéta M. z Batelova	Studijní stipendium na období květen 2011 - duben 2012 na škole Axmanovy techniky modelování	30 000	0
Martin H. z Otrokovic	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Michael M. z Nového Bydžova	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Michaela K. Velkého Března	Studijní stipendium na období duben 2011 - červen 2011	9 000	0
Michal F. z Mimoně	Studijní stipendium na akademický rok 2011/2012	15 000	15 000
Ondřej K. z České Lípy	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	12 500	12 500
Ondřej S. z Přibyslavi	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Ondřej S. z Přibyslavi	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	12 500	12 500

Příjemce nadačního příspěvku	Předmět žádosti	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
Petr N. z Kadaně	Studijní stipendium na akademický rok 2010/2011	15 000	0
Petr N. z Kadaně	Studijní stipendium na akademický rok 2011/2012	15 000	15 000
Petra Š. z Českých Budějovic	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	-6 000	0
Radek Ž. z Kaliště u Lipí	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Radek Ž. z Kaliště u Lipí	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	12 500	12 500
Ráchel S. z Prahy	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Ráchel S. z Prahy	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	15 000	15 000
Roman K. z Brna	Studijní stipendium na akademický rok 2010/2011	15 000	0
Sandra W. z Českého Těšína	Studijní stipendium na školní rok 2010/2011	15 000	0
Sandra W. z Mistřovic	Studijní stipendium na školní rok 2011/2012	15 000	15 000
Vendula H. z Prahy	Studijní stipendium na letní semestr akademického roku 2010/2011	15 000	0
Celkem		603 000	240 000

Program Cesty ke společnému světu (projekty neziskových organizací)

Příjemce nadačního příspěvku	Předmět žádosti	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
Asociace rodičů a přátel dětí nevidomých a slabozrakých v ČR, o.s.	Tactus 2011	70 000	0
Krajská knihovna Karlovy Vary	Kvalitnější služby pro nevidomé a slabozraké v Krajské knihovně Karlovy Vary	15 060	0
Občanské sdružení Apogeum	Filmy pro nevidomé	250 000	0
Občanské sdružení Apogeum	Nácvik speciálních dovedností, zajištění školení a supervize nevidomého týmu Kavárny POTMĚ 2011	48 248	0
Občanské sdružení Apogeum	Nácvik speciálních dovedností, zajištění školení a supervize nevidomého týmu Výstavy POTMĚ 2011	14 170	0
Okamžik - sdružení pro podporu nejen nevidomých	Poradenské centrum	400 000	0
Sdružení Slepíši	Dlouhodobý osvětový projekt „HELE LIDI“ pro děti základních a mateřských škol	110 000	0
VIDEOR - občanské sdružení na pomoc mládeži s vadami zraku	Stmelovací pobyt pro žáky prvních ročníků "Baldovec 2011"	29 400	0
Celkem		936 878	0

III.4.5 Přehled všech vyplacených nadačních příspěvků v roce 2011

V následující tabulce jsou uvedeny souhrnné informace o vyplacených nadačních příspěvcích, včetně nadačních příspěvků, které budou vyplaceny v roce 2012 (2. splátky).

Jednotlivci

Grantový program	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
Krok za krokem	1 074 608	160 874
Člověk v nouzi	4 814	0
Každý něco dokáže	534 850	0
Stipendijní program	603 000	240 000
Celkem	2 217 272	400 874

Neziskové organizace

Grantový program	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
Krok za krokem	5 013 300	0
Každý něco dokáže	667 100	39 802
Cesty ke společnému světu	936 878	0
Celkem	6 617 278	39 802

Souhrn

Grantový program	Vyplaceno 2011 (Kč)	K proplacení 2012 (Kč)
Krok za krokem	6 087 908	160 874
Člověk v nouzi	4 814	0
Každý něco dokáže	1 201 950	39 802
Stipendijní program	603 000	240 000
Cesty ke společnému světu	936 878	0
Celkem	8 834 550	440 676

V roce 2011 byly ze sbírky Světluška vyplaceny nadační příspěvky v celkové výši 8 834 550 Kč, z toho částka 625 831 Kč představuje nadační příspěvky přidělené v roce 2010 a částka 8 208 719 Kč představuje nadační příspěvky přidělené v roce 2011).

V roce 2012 zbývá proplatit 2. splátky nadačních příspěvků přidělených v roce 2011 v celkové výši 440 676 Kč.

III.5 Krátkodobé závazky, jiná pasiva a pohledávky

		31. prosince 2010 (tis. Kč)	31. prosince 2011 (tis. Kč)
Dodavatelé	- do splatnosti	6	124
	- po splatnosti		50
Jiné závazky	- do splatnosti	40	51
Dohadné účty pasivní		44	64
Výdaje příštích období		55	28
Závazky celkem		145	317
Pohledávky celkem		0	148

Závazky z obchodního styku a jiné závazky nebyly zajištěny žádným majetkem nadačního fondu.

Struktura krátkodobých závazků k 31. 12. 2011 je následující:

- Společnost na účtu **321 – Dodavatelé** eviduje k 31. 12. 2011 částku ve výši 174 588 Kč.
- Položka **jiné závazky** představuje závazky ve výši 51 438 Kč z titulu úhrady zákonného pojištění zaměstnancům na 1Q r. 2012 a licenční smlouvy za poslední dva měsíce roku.
- Závazky vůči zaměstnancům, finančním orgánům, institucím sociálního zabezpečení a zdravotního pojištění byly uhrazeny v řádném termínu v lednu 2011. Nadační fond neeviduje žádné závazky vůči finančním orgánům, institucím sociálního zabezpečení a zdravotního pojištění, které by byly k 31. 12. 2011 po splatnosti.

Nadační fond uplatňuje k 31.12.2011 pohledávku za bývalou zaměstnankyní nadačního fondu.

Výše pohledávky činí k tomuto datu částku 148 448 Kč.

III.6. Daň z příjmu

Výpočet daně z příjmu je uveden v následující tabulce:

	2010 (tis. Kč)	2011 (tis. Kč)
Výsledek hospodaření před zdaněním	0	0
Připočitatelné položky	8 115	10 657
Odpočitatelné položky	-8 108	-10 425
Odečet 30% do výše základu daně (max. 1 mil. Kč), §20, odst. 7 zákona o daních z příjmu	-7	-232
Základ daně	0	0
Sazba daně	19%	19%
Daň z příjmu celkem	0	0

III.7 Členění výnosů

Výnosy 2011

	hlavní činnost	hospodářská činnost	správní činnost	celkem
Přijaté nadační dary	1 502		1000	2 502
Zúčtování fondů	5 655		0	5 655
Úroky	0		2	2
Ostatní výnosy	2 416	312	0	2 728
Výnosy celkem	9 573	312	1002	10 887

Výnosy 2010

	hlavní činnost	hospodářská činnost	správní činnost	celkem
Přijaté nadační dary	1 662		1 000	2 662
Zúčtování fondů	2 918		0	2 918
Úroky	0		2	2
Ostatní výnosy	2 233	300	0	2 533
Výnosy celkem	6 813	300	1 002	8 115

Rozdělení položky zúčtování fondů je uvedeno v bodě III.3 Vlastní jmění, fondy.

III.8 Členění nákladů

Náklady 2011

	hlavní činnost	správní činnost	celkem
Spotřeba materiálu a energie	2 329	223	2 552
Služby	1 386	763	2 149
Osobní náklady	4 010	383	4 393
Jiné ostatní náklady	1 613	180	1 793
Náklady celkem	9 338	1 549	10 887
Pohledávky celkem		0	148

Náklady 2010

	hlavní činnost	správní činnost	celkem
Spotřeba materiálu a energie	1 737	143	1 880
Služby	2 459	296	2 755
Osobní náklady	2 965	378	3 343
Jiné ostatní náklady	15	122	137
Náklady celkem	7 176	939	8 115
Pohledávky celkem		0	148

III.9 Zhodnocení nákladového kritéria

Náklady na správu Nadačního fondu Českého rozhlasu v roce 2011 činily 1 549 tis. Kč (v roce 2010 939 tis. Kč), což představuje 17,5 % z celkové výše nadačních příspěvků poskytnutých v tomto období (v roce 2010 23,7 %). Statutem stanovené pravidlo omezení nákladů na správu ve výši 30 % částky poskytnutých nadačních příspěvků bylo v roce 2010 i v roce 2011 dodrženo.

III.10 Mzdové náklady

Počet zaměstnanců

	Počet zaměstnanců v roce 2010	Počet zaměstnanců v roce 2011
Průměrný počet členů vedení	1	1
Průměrný počet ostatních zaměstnanců	5	8
Průměrný počet zaměstnanců celkem	6	9

Osobní náklady

	Náklady v tis. Kč v roce 2010	Náklady v tis. Kč v roce 2011
Mzdové náklady	2 539	3 352
Zákonné sociální pojištění	804	1 041
Osobní náklady celkem	3 343	4 393

Členové správní rady a dozorčí rady nadačního fondu vykonávají své funkce bez nároku na odměnu a v roce 2010 a 2011 jim nebyly poskytnuty žádné finanční ani naturální požitky.

III.11 Potenciální závazky

Nadační fond není odpůrcem v žádném soudním sporu vyplývajícím z jeho činnosti.

Správní rada ani vedení nadačního fondu si nejsou vědomy žádných potenciálních závazků nadačního fondu.

III.12 Události po datu účetní závěrky

Nadační fond Českého rozhlasu uhradil v lednu 2012 v řádném termínu veškeré své závazky z titulu dlužných mezd, zálohy na daň z příjmů fyzických osob, sociálního zabezpečení a zdravotního pojištění vyplývající ze zaúčtování mezd za prosinec 2011. Po datu účetní závěrky nedošlo k žádným událostem, které by měly významný dopad na účetní závěrku k 31. prosinci 2011.



Nadační fond
Českého rozhlasu



Vinohradská 12, 120 99 Praha 2, www.svetluska.net

č.ú. 99999 99999/0100 | DMS SVETLUSKA nebo DMS ROK SVETLUSKA na číslo 87 777